

भाजपा फरीदाबाद ने फूंका केजरीवाल और आतिशी का पुतला

हार के डर से बौखला गये हैं केजरीवाल : राजकुमार वोहरा

केजरीवाल करते हैं झट्ठ
और फरेब की राजनीति
राजकुमार वोहरा

समाचार गेट/ब्लूरे

फरीदाबाद। अरविंद केजरीवाल और दिल्ली की मुख्यमंत्री आतिशी का पुतला फूंकने के बाद भारतीय जनता पार्टी जली अध्यक्ष राजकुमार वोहरा ने कहा कि जिलाध्यक्ष राजकुमार वोहरा ने इस दौरान कहा कि दिल्ली में पांच फरवरी को चुनाव होने हैं, जिनमें वहां भाजपा की सरकार आनी तय है, जिससे अरविंद केजरीवाल को अपनी पार्टी की सत्ता जारी दिखाई देने लगी है। ऐसे में उनका असली चेहरा दिल्ली की जनता के सामने आ गया है, पानी को लेकर हरियाणा प्रदेश व मुख्यमंत्री नम्रता सेंगे पर इसे जहरीला बना दिए जाने का बयान दिया है, जो



निनीय है। केजरीवाल झट्ठ और फरेब की राजनीति कर दिल्ली की जनता को पिछले 10 साल से बहाकर कर बाट बटोरने का काम कर रहे हैं, लेकिन उनका असली चेहरा दिल्ली की जनता के सामने आ गया है, पानी को लेकर हरियाणा प्रदेश व मुख्यमंत्री नम्रता सेंगे पर इसे जहरीला बना दिए जाने का बयान दिया है

और भाजपा को सत्ता पर बैठाने का संकल्प ले लिया है। फरीदाबाद के जली अध्यक्ष राजकुमार वोहरा के नेतृत्व में दिल्ली की मुख्यमंत्री अरविंद केजरीवाल की यत्नमान के पानी में जहर मिलाने को लेकर कोई गई टिप्पणी पर भाजपा कार्यकर्ता भड़क उठे और संकटों कार्यकर्ताओं ने पुरानी सब्जी में बढ़ी संख्या में आपनी पार्टी के संकेत कर दिल्ली की जनता के सामने कर दिल्ली की जनता के सामने आ गया है। इस अवसर पर राष्ट्रीय परिषद सदस्य संदीप जोशी, जली महामंत्री मनोज वशिष्ठ, सुरेन्द्र जांगड़, जली उपाध्यक्ष पंकज रमापाल, जली सचिव मुकेश अग्रवाल, सचिव शर्मा,

चौक, ओल्ड फरीदाबाद पर इकट्ठा होकर केजरीवाल व आतिशी का पुतला फूंककर जमकर रोष जाहिर किया।

इस अवसर पर राष्ट्रीय परिषद सदस्य संदीप जोशी, जली महामंत्री मनोज वशिष्ठ, सुरेन्द्र जांगड़, जली उपाध्यक्ष पंकज रमापाल, जली सचिव मुकेश अग्रवाल, सचिव शर्मा,

जिला में सफलतापूर्वक चलाया जा रहा है सूर्य नमस्कार अभियान



समाचार गेट/ब्लूरे

गुरुग्राम। आयुष विभाग और हरियाणा योग आयोग के तत्वावधान में सूर्य नमस्कार का अथास गुरुग्राम जिला के सभी स्कूलों, कॉलेज, खेल संस्थायें, पंचायत भवन,

आंगनबाड़ी केंद्र, योग मार्गदर्शन में आयुष विभाग के व्यायामशालाओं तथा आयुष वैलनैस सेंटरों पर सफलतापूर्वक चलाया जा रहा है। जिला आयुर्वेदिक अधिकारी डा. मंजू कुमारी ने यह जनकारी देते हुए बताया कि डीसी अजय कुमार के

संरथ एक निजी कॉलेज में सूर्य नमस्कार कार्यक्रम का आयोजन किया गया। कार्यक्रम में आयुष विभाग से एमओडॉ अंतु ने विद्यार्थियों को आयुष वैलनैस के विस्तार में जानकारी दी। इस दौरान योग सहायक विनोद कुपर व विक्रम सिंह ने सूर्य नमस्कार करवाया व योग से जुड़ी जानकारियों से विद्यार्थियों का ज्ञानवर्धन किया। डॉ मंजू ने बताया कि सूर्य नमस्कार अभियान में लोगों को संख्या तेजी से उड़ती जा रही है। इनमें अधिकांश संख्या बच्चों की है। उन्होंने बताया कि खेल विभाग, शिक्षा विभाग, आयुष विभाग के सहयोग से यह अभियान सफलतापूर्वक संचालित किया जा रहा है। डा. मंजू कुमारी ने बताया कि जिला योग विशेषज्ञ डा. भद्रेव व डा. विकास की देखरेख में सूर्य नमस्कार का अभियान चलाया जा रहा है।

इसी क्रम में आज फरुखनगर ब्लॉक

एलबी शास्त्री भोपाल ने टीएनएम नोएडा को 7 विकेट से हराया



समाचार गेट/संजय शर्मा

फरीदाबाद। इवांका स्पोर्ट्स कप 8वां ऑल इंडिया रविंद्र फागन अंडर-15 डेनाइट क्रिकेट टूर्नामेंट रविंद्र फागन क्रिकेट भूमि गार्ड फरीदाबाद पर खेला गया यह मैच टी.एन.एम क्रिकेट अकादमी (नोएडा) और एल.बी. शास्त्री पाठशाला (भोपाल) के बीच खेला गया। इस फाइनल में एल.बी. शास्त्री पाठशाला (भोपाल) ने टी.एन.एम क्रिकेट अकादमी (नोएडा) को 7 विकेट से हराया। फाइनल मैच के चीफ गेंद रविंद्र फागन टूर्नामेंट कमेटी चेयरमैन कांविंग चैम्पियर वाँ संदीप भद्राना मंडलाध्यक्ष भाजपा पाली थे।

यह मैच 40 ओवर का था और एल.बी. शास्त्री पाठशाला (भोपाल) ने पहले टॉप जीतकर गेंदबाजी करने का नियमित लिया। टी.एन.एम क्रिकेट अकादमी (नोएडा) की ओर से गेंदबाजी करते हुए आरुष गुप्ता ने 90 गेंदों में 7 चौके, 2 छवके की मदद से 80 रन, मोहम्मद अदनान ने 55 गेंदों में 4 चौके, 1 छवके की मदद से 43 रन बनाए।

एलबी शास्त्री पाठशाला (भोपाल) की ओर से गेंदबाजी करते हुए एक गेंद पर चौकीरी ने 6 ओवर में 32

ओवर में 8 विकेट के नुकसान पर 184 रन का लक्ष्य दिया। टी.एन.एम क्रिकेट अकादमी (नोएडा) की ओर से बल्लेबाजी करते हुए आरुष गुप्ता ने 90 गेंदों में 7 चौके, 2 छवके की मदद से 80 रन, मोहम्मद अदनान ने 55 गेंदों में 4 चौके, 1 छवके की मदद से 43 रन बनाए।

एलबी शास्त्री पाठशाला (भोपाल) की ओर से गेंदबाजी करते हुए अनी कामरान ने 8 विकेट के नुकसान पर 184 रन का लक्ष्य दिया। टी.एन.एम क्रिकेट अकादमी (नोएडा) की ओर से बल्लेबाजी करते हुए आरुष गुप्ता ने 90 गेंदों में 7 चौके, 2 छवके की मदद से 80 रन बनाकर जीत हासिल की। एल.बी. शास्त्री पाठशाला (भोपाल) की ओर से गेंदबाजी करते हुए पराजित ने 5.5 ओवर में 3 चौके, 2 छवके की मदद से 185 रन बनाकर जीत हासिल की। एल.बी. शास्त्री पाठशाला (भोपाल) की ओर से बल्लेबाजी करते हुए अनी कामरान ने 83 गेंद पर 6 चौके, 2 छवके की मदद से 78 रन और दिव्यांश सिंह ने 68 गेंदों में 6 चौके, 2 छवके की मदद से 66 रन बनाए। टी.एन.एम क्रिकेट अकादमी (नोएडा) की ओर से गेंदबाजी करते हुए पराजित ने 5.5 ओवर में 3 चौके, 2 छवके की मदद से 185 रन बनाकर जीत हासिल की। एल.बी. शास्त्री पाठशाला (भोपाल) की ओर से गेंदबाजी करते हुए आरुष गुप्ता को घोषित किया गया।

रन देकर 2 विकेट, दक्ष पाण्डेय ने 5 ओवर में 1 मेडा, 13 रन देकर 2 विकेट और अली कामरान ने 1 विकेट हासिल किया।

इस लक्ष्य का पीछा करते हुए एल.बी. शास्त्री पाठशाला (भोपाल) ने 29.5 ओवर में 3 विकेट के नुकसान पर 185 रन बनाकर जीत हासिल की। एल.बी. शास्त्री पाठशाला (भोपाल) की ओर से गेंदबाजी करते हुए पराजित ने 5.5 ओवर में 3 चौके, 2 छवके की मदद से 185 रन बनाकर जीत हासिल की। एल.बी. शास्त्री पाठशाला (भोपाल) की ओर से गेंदबाजी करते हुए आरुष गुप्ता को घोषित किया गया।

रन देकर 2 विकेट, दक्ष पाण्डेय ने 5 ओवर में 1 मेडा, 13 रन देकर 2 विकेट और अली कामरान ने 1 विकेट हासिल किया।

इस लक्ष्य का पीछा करते हुए एल.बी. शास्त्री पाठशाला (भोपाल) ने 29.5 ओवर में 3 विकेट के नुकसान पर 185 रन बनाकर जीत हासिल की। एल.बी. शास्त्री पाठशाला (भोपाल) की ओर से गेंदबाजी करते हुए पराजित ने 5.5 ओवर में 3 चौके, 2 छवके की मदद से 185 रन बनाकर जीत हासिल की। एल.बी. शास्त्री पाठशाला (भोपाल) की ओर से गेंदबाजी करते हुए आरुष गुप्ता को घोषित किया गया।

रन देकर 2 विकेट, दक्ष पाण्डेय ने 5 ओवर में 1 मेडा, 13 रन देकर 2 विकेट और अली कामरान ने 1 विकेट हासिल किया।

इस लक्ष्य का पीछा करते हुए एल.बी. शास्त्री पाठशाला (भोपाल) ने 29.5 ओवर में 3 विकेट के नुकसान पर 185 रन बनाकर जीत हासिल की। एल.बी. शास्त्री पाठशाला (भोपाल) की ओर से गेंदबाजी करते हुए पराजित ने 5.5 ओवर में 3 चौके, 2 छवके की मदद से 185 रन बनाकर जीत हासिल की। एल.बी. शास्त्री पाठशाला (भोपाल) की ओर से गेंदबाजी करते हुए आरुष गुप्ता को घोषित किया गया।

रन देकर 2 विकेट, दक्ष पाण्डेय ने 5 ओवर में 1 मेडा, 13 रन देकर 2 विकेट और अली कामरान ने 1 विकेट हासिल किया।

इस लक्ष्य का पीछा करते हुए एल.बी. शास्त्री पाठशाला (भोपाल) ने 29.5 ओवर में 3 विकेट के नुकसान पर 185 रन बनाकर जीत हासिल की। एल.बी. शास्त्री पाठशाला (भोपाल) की ओर से गेंदबाजी करते हुए पराजित ने 5.5 ओवर में 3 चौके, 2 छवके की मदद से 185 रन बनाकर जीत हासिल की। एल.बी. शास्त्री पाठशाला (भोपाल) की ओर से गेंदबाजी करते हुए आरुष गुप्ता को घोषित किया गया।

रन देकर 2 विकेट, दक्ष पाण्डेय ने 5 ओवर में 1 मेडा, 13 रन देकर 2 विकेट और अली कामरान ने 1 विकेट हासिल किया।

इस लक्ष्य का पीछा करते हुए एल.बी. शास्त्री पाठशाला (भोपाल) ने 29.5 ओवर में 3 विकेट के नुकसान पर 185 रन बनाकर जीत हासिल की। एल.बी. शास्त्री पाठशाला (भोपाल) की ओर से गेंदबाजी करते हुए पराजित

खेल जगत

अंडर-19 विश्व कप : तृष्णा की शतकीय पारी, भारत ने स्कॉटलैंड को 150 रन से रौंदा

तृष्णा अंडर 19 महिला टी20 विश्व कप में शतक लगाने वाली पहली खिलाड़ी बनी

कुआलालंपुर (एजेंसी)। सलामी बल्लेबाज तृष्णा गोगांवळी ने अंडर-19 महिला टी20 विश्व कप का खेल शतक जड़ा। भारत ने मालवाह को यहां स्कॉटलैंड को 150 रन से कराया। इसके बाद तृष्णा ने 59 गेंदों की नावाद पारी में 13 चौके और चार छक्के की मरमद से 110 रन की पारी खेली। उन्होंने फहले विकेट के लिए कमालिनी नंबर (42 गेंद में 51 रन) के साथ 147 रन की साथेदारी करने के बाद सानिका चालक (20 गेंद में नावाद 29 रन) के साथ दूसरे विकेट के लिए 61 रन की अटूट साड़ी बनी।

हम अकबर औरंगजेब के बारे में पढ़ते हैं लेकिन...

बॉलीवुड अभिनेता अक्षय कुमार ने हाल ही में एक इंटरव्यू में इतिहास की किताबों में सुधार की जरूरत पर जोर दिया। वह अपनी नई फिल्म स्काइ फोर्स के प्रोमोशन के दौरान इस मुद्रे पर बात कर रहे थे। अक्षय ने कहा कि इतिहास की किताबों में भारतीय सैनिकों की वीरता की कहानियों का भी शामिल किया जाना चाहिए, जबकि अक्षय के अकबर और औरंगजेब जैसी शिखियतों के बारे में पढ़ने को मिलता है, लेकिन हमारे असली नायक, जिनकी बहादुरी ने देश को बचाया है, उनकी कहानियां नदरदर रहती हैं।

जानवृक्षकर चुनाव हूं ऐसी कहानियां एक इंटरव्यू के दौरान अक्षय ने कहा, हमारी किताबों में बहुत सारी चीजें ही हैं। मैं जानवृक्षकर उन किरदारों को बुलाता हूं जो हमारी किताबों का हिस्सा नहीं हैं। मैं यहीं करना चाहता हूं। ये सभी अनजाने नायक हैं। उन्होंने यह भी कहा कि लोग इन नायकों के बारे में पढ़ने को मिलता है, लेकिन हमारे असली नायक, जिनकी बहादुरी ने देश को बचाया है, उनकी कहानियां नदरदर रहती हैं।

अक्षय के अकबर औरंगजेब के बारे में तो पढ़ने को मिलता है, लेकिन हमारे खुद कोई भी इनकी कहानी को गहराई से नहीं खोजता। अक्षय ने कहा, मैं इस प्रकार के किरदारों को बुलाता हूं क्योंकि ये कहानियां बहुत महत्वपूर्ण हैं। इतिहास की किताबों में सुधार की जरूरत अक्षय ने आगे कहा, इतिहास की किताबों में कई चीजें सुधारने की जरूरत है। हमें अकबर और औरंगजेब के बारे में तो पढ़ने को मिलता है, लेकिन हमारे खुद करने की चाहिए। अभिनेता ने उन बहादुर सैनिकों का भी उल्लेख किया, जिनमें परम वीर चक्र जैसे समान मिले हैं। उन्होंने कहा कि उनकी साहसिक कहानियों को भी महत्व देना चाहिए। अक्षय ने कहा हमारे पास सेना से जुड़ी बहुत सारी कहानियां हैं, जिनमें कई सैनिकों को परम वीर चक्र मिला है। मुझे लगता है कि इतिहास को ठीक करने की जरूरत है। साथ ही, ऐसे ही नायकों की कहानियां नई पीढ़ी को बताई जानी चाहिए। केओ आखिर के किरदार में दिखेंगे अक्षय फिल्म स्काइ फोर्स में अक्षय कियंग कमाड़ के ओर आहजा का किरदार निभा रहे हैं, जो भारतीय वायुसेना के लिंग कमाड़ और अम्र प्रकाश तनेजा पर अदाशरित है। 1965 के भारत-पाकिस्तान युद्ध के दौरान अम्र प्रकाश तनेजा ने दुश्मन के विमान और रनवे को नष्ट करके वीरता का परिचय दिया था, जिसके लिए उन्हें वीर चक्र से सम्मानित किया गया था।

ये सितारे भी फिल्म में हैं मौजूद
फिल्म में अक्षय के साथ वीर पहाड़िया, निप्रत कौर और सारा अली खान भी मुख्य भूमिका में हैं। फिल्म का निर्वनश अभिषेक अनिल कपूर और सदीप केवलानी ने किया है। यह फिल्म 24 जनवरी को रिलीज होने जा रही है।



रेशमका ने बढ़ाई फैंस की टेंशन, क्या 'छावा' के बाद ले लेंगी संन्यास?

रेशमका मंदाना और विक्की कौशल की फिल्म 'छावा' का ट्रेलर रिलीज हुआ। जिसमें विक्की कौशल मुख्य भूमिका में है, जो मराठा राजा छप्रपात संभाजी महाराज के जीवन पर केंद्रित है। यह फिल्म छप्रपात शिवाजी महाराज की मृत्यु के बाद उनके जीवन की घटनाओं को दर्शाती है। फिल्म में रेशमका मंदाना ने महाराजी येंगुवाई की भूमिका निभाई है। उनके आलाका, फिल्म में आशुतोष राणा, दिव्या दता, विनीत कुमार सिंह, डायना पेटी और कई अन्य कलाकार भी शामिल हैं।

मैं रिटायर भी हो सकती हूं

ट्रेलर लॉन्च इवेंट के दौरान रेशमका ने फिल्म और अपने किरदार को लेकर अपना

छावा एक ऐतिहासिक एवशन फिल्म है, जिसमें विक्की कौशल की बाध में देखा गया था। इसके बाद वह बॉलीवुड वेब सीरीज सिटाडेल हीनी बनी में नजर आई। लेकिन सामंथा को जाने क्या हो गया कि वह अब साथ की फिल्में नहीं करना चाहती है। हालांकि, उनकी फिल्म रत्त ब्रह्मांड चर्चा में जरूरत है। साथांग इस दिनों आपनी आगामी फिल्म रक्खणांड को लेकर सुर्खियों में बनी हुई है। सामंथा रुद्र

प्रभु की पिछले साल सिटाडेल हीनी बनी आई थी। इसी सीरीज में सामया बॉलीवुड अभिनेता वरुद्ध धधन के साथ जमकर एवशन करती नजर आई।

मीडिया रिपोर्ट्स के अनुसार एक इंटरव्यू में, सामंथा ने खुलासा किया कि वह अपनी आगामी फिल्में उत्तम रुद्र ब्रह्मांड को लेकर साथ देखना चाहती है। इस प्रतीक्षा के बाद उनकी चाहत बदल गई है कि वे अपने जीवन के उस मुकाम पर हैं जहां हर फिल्म को ऐसे महसूस होना चाहिए कि यह आखिरी है। फिल्म में उस तरह का प्रभाव होना चाहिए। यही वजह है कि वह अपनी भूमिकाओं को टाल रही हैं, जो उन्हें चुनौती नहीं देती है।

सामंथा ने फिल्में साइन ना करना का कारण बताते हुए कहा, कई

फिल्में करना आसान है, लेकिन मुझे लगता है कि मैं अपने जीवन के उस

मुकाम पर हूं जहां हर फिल्म को ऐसे महसूस होना चाहिए कि यह आखिरी है। फिल्म में उस तरह का प्रभाव होना चाहिए। यही वजह है कि वह अपनी भूमिकाओं को लेकर सेलेक्टिव रही है।

सामंथा ने फिल्में साइन करने का कारण बताते हुए कहा, कई

फिल्में करना आसान है, लेकिन मुझे लगता है कि वह अपने जीवन के उस

मुकाम पर हूं जहां हर फिल्म को ऐसे महसूस होना चाहिए। यही वजह है कि वह अपनी भूमिकाओं को लेकर सेलेक्टिव रही है।

सामंथा का कहना है कि इन प्रोजेक्ट में उन्हें कुछ अनोखा करने का

मौका मिला। उन्होंने कहा, अच्छे कारण से वे (राज और डीके) ही हैं, जिन्होंने मुझे अधिक से अधिक चुनौतीयों की चाहत के साथ बिगड़ा है।

जब मैं हर दिन काम पर रहती हूं, तो एक अभिनेता के रूप में किसी भूमिका को इतना अधिक देना बेहद संतोषजनक होता है। और अगर मुझे हर दिन वह एहसास नहीं होता है, तो मैं काम पर नहीं जाना चाहती।

क्यों साउथ की फिल्में नहीं करना चाहती हैं सामंथा

सामंथा रुद्र भूमिका की अधिकारी वार विगेश शिवन की तमिल फिल्म

काशुवाकूला रेंडू काधल में देखा गया था। इसके बाद वह बॉलीवुड वेब

सीरीज सिटाडेल हीनी बनी में नजर आई। लेकिन सामंथा को जाने क्या हो गया कि वह अब साथ की फिल्में नहीं करना चाहती है। हालांकि,

उनकी फिल्म रत्त ब्रह्मांड चर्चा में जरूरत है। साथांग इस दिनों आपनी आगामी फिल्म रक्खणांड को लेकर सुर्खियों में बनी हुई है। सामंथा रुद्र

प्रभु की पिछले साल सिटाडेल हीनी बनी आई थी। इसी सीरीज में सामया बॉलीवुड अभिनेता वरुद्ध धधन के साथ जमकर एवशन करती नजर आई।

मीडिया रिपोर्ट्स के अनुसार एक इंटरव्यू में, सामंथा ने खुलासा किया कि वह अपनी आगामी फिल्में उत्तम रुद्र ब्रह्मांड को लेकर साथ देखना चाहती है। इस प्रतीक्षा के बाद उनकी चाहत बदल गई है कि वे अपने जीवन के उस

मुकाम पर हूं जहां हर फिल्म को ऐसे महसूस होना चाहिए। यही वजह है कि वह अपनी भूमिकाओं को लेकर सेलेक्टिव रही है।

सामंथा ने फिल्में साइन करने का कारण बताते हुए कहा, कई

फिल्में करना आसान है, लेकिन मुझे लगता है कि वह अपने जीवन के उस

मुकाम पर हूं जहां हर फिल्म को ऐसे महसूस होना चाहिए। यही वजह है कि वह अपनी भूमिकाओं को लेकर सेलेक्टिव रही है।

सामंथा का कहना है कि इन प्रोजेक्ट में उन्हें कुछ अनोखा करने का

मौका मिला। उन्होंने कहा, अच्छे कारण से वे (राज और डीके) ही हैं, जिन्होंने मुझे लगता है कि वह अपने जीवन के उस

मुकाम पर हूं जहां हर फिल्म को ऐसे महसूस होना चाहिए। यही वजह है कि वह अपनी भूमिकाओं को लेकर सेलेक्टिव रही है।

सामंथा का कहना है कि इन प्रोजेक्ट में उन्हें कुछ अनोखा करने का

मौका मिला। उन्होंने कहा, अच्छे कारण से वे (राज और डीके) ही हैं, जिन्होंने मुझे लगता है कि वह अपने जीवन के उस

मुकाम पर हूं जहां हर फिल्म को ऐसे महसूस होना चाहिए। यही वजह है कि वह अपनी भूमिकाओं को लेकर सेलेक्टिव रही है।

सामंथा का कहना है कि इन प्रोजेक्ट में उन्हें कुछ अनोखा करने का

मौका मिला। उन्होंने कहा, अच्छे कारण से वे (राज और डीके) ही हैं, जिन्होंने मुझे लगता है कि वह अपने जीवन के उस

मुकाम पर हूं जहां हर फिल्म को ऐसे महसूस होना चाहिए। यही वजह है कि वह अपनी भूमिकाओं को लेकर सेलेक्टिव रही है।

सामंथा का कहना है कि इन प्रोजेक्ट में उन्हें कुछ अनोखा करने का