

बिजली चोरी बर्दाशत नहीं की जाएगी : ए श्रीनिवास



समाचार गेट/जितेन्द्र सिंह
फरीदाबाद। दिक्षिण हरियाणा बिजली के वितरण नियंत्रण के प्रबंध निदेशक ए परिवास ने सूरजकुंड संचालन राजहास में फरीदाबाद और पलवल अपरेशन सकल की ऑपरेशन रिव्यू कमेटी (ओआरसी) बैठक ली। उन्होंने मौजूदा वित्त वर्ष में डीएचबीवीएन के लाइन लॉस, वितरण सहित पट्टीएडसी लॉस कम करने, राशि वसूली एवं संग्रह क्षमता बढ़ाने, चोरी पकड़ने आदि की समीक्षा करते हुए इसमें सुधार करने के निर्देश दिए।

प्रबंध निदेशक ने कहा कि किसी भी सूर्त में बिजली चोरी बर्दाशत नहीं की जाएगी। उन्होंने मौजूदा कनेक्ट एवं डिस्केनेट कनेक्शनों की राशि वसूली एवं संग्रह क्षमता आदि की समीक्षा करते हुए लॉस में चल रहे फीडर पर चोरी का पता लगाने की संथित का भी जायजा लिया तथा इसमें सुधार करने के निर्देश दिए।

उन्होंने सभी मंडल और सर्कल स्तर पर प्रगति की संथित का जायजा लिया। इसमें सभी बिंदुओं की समीक्षा करते हुए अधिकारियों की प्राप्ति का आंकलन किया। इस बैठक में बिजली नियंत्रण के पैरामीटर के अनुसार किए जा रहे सभी कार्यों का विवरण दिया गया। नए सौर ऊर्जा कनेक्शन जारी करने और सर्विस कनेक्शन के बिलों में देरी बर्दाशत नहीं की जाएगी।

प्रबंध निदेशक ने फरीदाबाद स्थित कार्ल सेंटर और सेक्टर 21 डी स्थित एचबीपीएन के 66 केंद्रों पर लाभवाल सकल के सभी कार्यकारी अधिकारियों नियंत्रण दिए गए वे उपभोक्ताओं को बेहतर सुविधा देने और नियांत्रित अधिकारियों को प्राप्त करने के लिए इस बैठक में बिजली नियंत्रण का आंकलन किया।

उन्होंने नियंत्रण दिए की उपभोक्ताओं को शिकायतों को त्वरित दब कर समाधान किया जाए और बंद पड़े एचबीपीएन सब स्टेशन को शीघ्र ही की चाल किया जाए।

बैठक में डीएचबीवीएन के निदेशक विपिन गुरुता, चीफ इंजीनियर अनिल शर्मा, एसईएनजी अॉडिट नरेश ककड़, एसई फरीदाबाद जितेन्द्र द्वाल, एसई पलवल रेजन राव, कार्यकारी अधिकारी मनिकरण प्रदीप द्वाल, एमएडीए पर लाभवाल सकल के सभी कार्यकारी अधिकारियों को सुनाया जाएगा।

प्रबंध निदेशक ने फरीदाबाद स्थित कार्ल सेंटर और सेक्टर 21 डी स्थित एचबीपीएन के 66 केंद्रों पर लाभवाल सकल के सभी कार्यकारी अधिकारियों को नियंत्रण दिए।

डीसी ने कहा कि पारदर्शिता के साथ प्रशासन सकार की योजनाओं को क्रियान्वित कर रहा है और जिला

लेजर वैली पार्क में पुलिस-पब्लिक कोआर्डिनेशन गोष्ठी का आयोजन



समाचार गेट/सुमित गोयल

फरीदाबाद। पुलिस आयुक्त सतेंद्र कुमार गुरुता के अदेशनुसार और पुलिस उपायुक्त मुख्यालय एवं पुलिस उपायुक्त एनआईए के मार्गदर्शन में समुदायिक पुलिसिंग टीम ने प्रबंधक थाना डबुआ और प्रभारी चौकी सैनिक कॉलोनी के सहयोग से लेजर वैली पार्क, डबुआ में पुलिस-पब्लिक कोआर्डिनेशन गोष्ठी का आयोजन किया।

गोष्ठी की शुरूआत: प्रबंधक थाना डबुआ ने सभी स्थानीय नागरियों का नागरिकों का गोष्ठी में स्वागत और अधिनंदन किया। उन्होंने पुलिस और समाज के आपसी सहयोग के महत्व पर जोर दिया।

जागरूकता सत्र: सामुदायिक पुलिसिंग टीम ने उपसंथित नागरियों को विभिन्न महत्वपूर्ण विषयों पर जागरूक किया।

साइबर अपराध: साइबर हेल्पलाइन 1930 और cyber-crime.gov.in पोर्टल का

उपयोग।

सड़क सुरक्षा: ट्रैफिक नियमों के पालन और सड़क दुर्घटनाओं को रोकने के उपयोग।

नशा और समाजीकरण: अवैध नशा वैचने वालों की सूचना 90508-91508 पर देने का आग्रह।

महिला सुरक्षा: महिलाओं के खिलाफ अपराध को नियंत्रण करने के लिए उनका कानून की जानकारी दी।

नैतिक जिम्मेदारी: सभी को अपनी नैतिक जिम्मेदारियों का निवन्हन करने और अपराध मुक्त समाज के बानों के बालों की सूचना 90508-91508 पर देने का आग्रह।

समस्याओं पर चर्चा और समाधान: स्थानीय नागरियों को क्षेत्र से संबंधित समस्याओं को साझा किया। मुख्य समस्या यह रही कि पार्क के अपराधक, नशा, मुक्त और सड़क सुरक्षा के बालों की सूचना 90508-91508 पर देने का आग्रह।

समस्याओं पर चर्चा और समाधान: स्थानीय नागरियों को क्षेत्र से संबंधित समस्याओं को साझा किया। मुख्य समस्या यह रही कि पार्क के अपराधक, नशा, मुक्त और सड़क सुरक्षा के बालों की सूचना 90508-91508 पर देने का आग्रह।

उपर्युक्त अधिकारी और नागरिकों ने नागरिकों ने सामूहिक रूप से यह संकल्प लिया कि वे पुलिस के साथ मिलकर अपने क्षेत्र को अपराध मुक्त, नशा मुक्त, और सड़क दुर्घटना-मुक्त बनाएं।

प्रबंधक थाना डबुआ ने सभी को अश्वस किया कि फरीदाबाद पुलिस समाज के साथ मिलकर हर समस्या का समाधान करें।

उपर्युक्त अधिकारी और नागरिकों ने नागरिकों ने सामूहिक रूप से यह संकल्प लिया कि वे पुलिस के साथ मिलकर अपने क्षेत्र को अपराध मुक्त, नशा मुक्त, और सड़क दुर्घटना-मुक्त बनाएं।

प्रबंधक थाना डबुआ ने सभी को अश्वस किया कि फरीदाबाद पुलिस समाज के साथ मिलकर हर समस्या का समाधान करें।

उपर्युक्त अधिकारी और नागरिकों ने नागरिकों ने सामूहिक रूप से यह संकल्प लिया कि वे पुलिस के साथ मिलकर अपने क्षेत्र को अपराध मुक्त, नशा मुक्त, और सड़क दुर्घटना-मुक्त बनाएं।

प्रबंधक थाना डबुआ ने सभी को अश्वस किया कि फरीदाबाद पुलिस समाज के साथ मिलकर हर समस्या का समाधान करें।

उपर्युक्त अधिकारी और नागरियों को क्षेत्र से संबंधित समस्याओं को साझा किया। मुख्य समस्या यह रही कि पार्क के अपराधक, नशा, मुक्त और सड़क सुरक्षा के बालों की सूचना 90508-91508 पर देने का आग्रह।

उपर्युक्त अधिकारी और नागरियों को क्षेत्र से संबंधित समस्याओं को साझा किया। मुख्य समस्या यह रही कि पार्क के अपराधक, नशा, मुक्त और सड़क सुरक्षा के बालों की सूचना 90508-91508 पर देने का आग्रह।

उपर्युक्त अधिकारी और नागरियों को क्षेत्र से संबंधित समस्याओं को साझा किया। मुख्य समस्या यह रही कि पार्क के अपराधक, नशा, मुक्त और सड़क सुरक्षा के बालों की सूचना 90508-91508 पर देने का आग्रह।

उपर्युक्त अधिकारी और नागरियों को क्षेत्र से संबंधित समस्याओं को साझा किया। मुख्य समस्या यह रही कि पार्क के अपराधक, नशा, मुक्त और सड़क सुरक्षा के बालों की सूचना 90508-91508 पर देने का आग्रह।

उपर्युक्त अधिकारी और नागरियों को क्षेत्र से संबंधित समस्याओं को साझा किया। मुख्य समस्या यह रही कि पार्क के अपराधक, नशा, मुक्त और सड़क सुरक्षा के बालों की सूचना 90508-91508 पर देने का आग्रह।

उपर्युक्त अधिकारी और नागरियों को क्षेत्र से संबंधित समस्याओं को साझा किया। मुख्य समस्या यह रही कि पार्क के अपराधक, नशा, मुक्त और सड़क सुरक्षा के बालों की सूचना 90508-91508 पर देने का आग्रह।

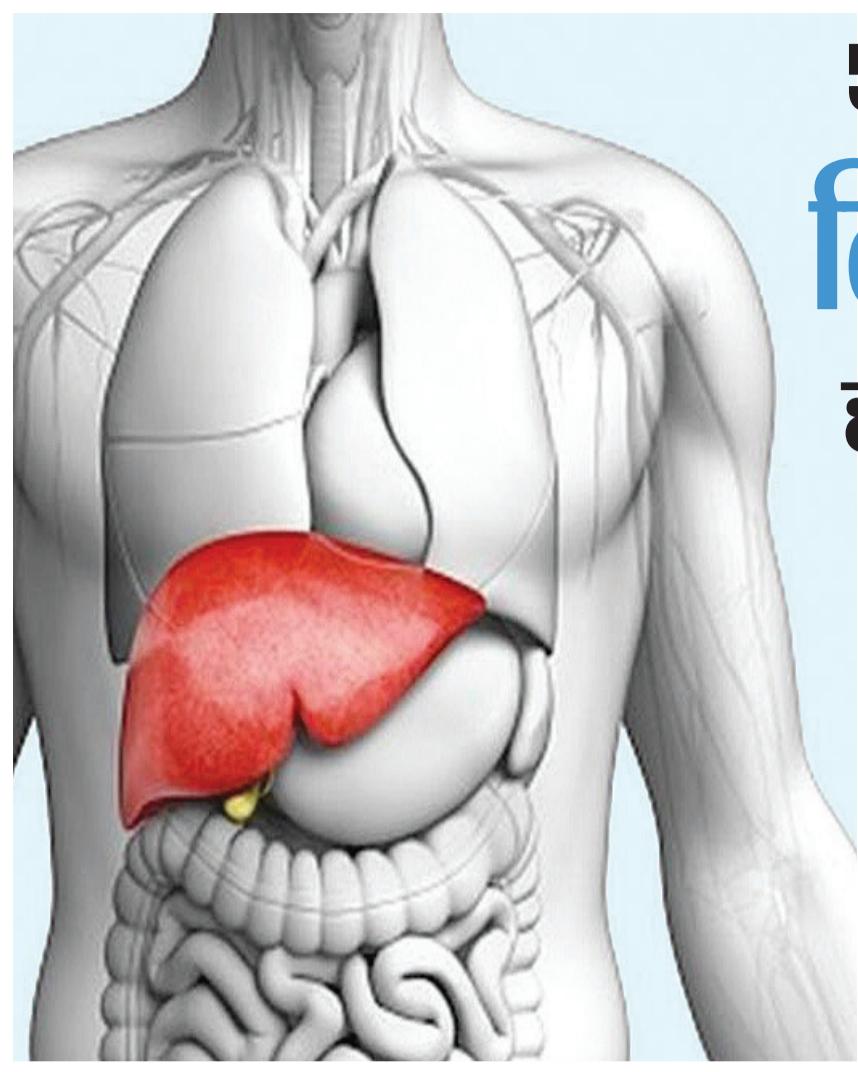
उपर्युक्त अधिकारी और नागरियों को क्षेत्र से संबंधित समस्याओं को साझा किया। मुख्य समस्या यह रही कि पार्क के अपराधक, नशा, मुक्त और सड़क सुरक्षा के बालों की सूचना 90508-91508 पर देने का आग्रह।

उपर्युक्त अधिकारी और नागरियों को क्षेत्र से संबंधित समस्याओं को साझा किया। मुख्य समस्या यह रही कि पार्क के अपराधक, नशा, मुक्त और सड़क सुरक्षा के बालों की सूचना 90508-91508 पर देने का आग्रह।

उपर्युक्त अधिकारी और नागरियों को क्षेत्र से संबंधित समस्याओं को साझा किया। मुख्य समस्या यह रही कि पार्क के अपराधक, नशा, मुक्त और सड़क सुरक्षा के बालों की सूचना 90508-91508 पर देने का आग्रह।

उपर्युक्त अधिकारी और नागरियों को क्षेत्र से संबंधित समस्याओं को साझा किया। मुख्य समस्या यह रही कि पार्क के अपराधक, नशा, मुक्त और सड़क सुरक्षा के बालों की सूचना 90508-91508 पर देने का आग्रह।

उपर्युक्त अधिकारी और नागरियों को क्षेत्र से संबंधित समस्याओं को साझा किया। मुख्य समस्या यह रही कि पार्क के अपराधक, नशा, मुक्त और सड़क सुरक्षा के बालों की



5 तरीकों से करें दूर लिवर में सूजन हमेशा रहेगा दुरस्त

लि वर हमारे शरीर में रक्त को रिफाइन करता है और शरीर में मौजूद विषेले पदार्थों को खून में मिलने से बचाता है। लिवर फूड को तोड़ने, संक्रमणों से लड़ने और आपके रक्त से खराब कणों को बाहर करने का काम करता रहता है। आप इसके बिना नहीं जी सकते। शरीर के सभी संरक्षणीय अंगों में से एक लिवर हमारे शरीर को चलाने में अहम भूमिका निभाता है। हमारी लंबी आयु हमारे लिवर पर निर्भार करती है, क्योंकि स्वास्थ्य के लिए हमारे अच्छे स्वास्थ्य के लिए बहुत जरूरी है। लिवर को मानव शरीर का इंजन भी कहा जाता है। हमारी शारीरिक गतिविधियों के संचालन में लिवर की बहुत बड़ी भूमिका होती है। लिवर हमारे शरीर में रक्त को रिफाइन करता है और शरीर में मौजूद विषेले पदार्थों को खून में मिलने से बचाता है। लिवर फूड को तोड़ने, संक्रमणों से लड़ने और आपके रक्त से खराब कणों को बाहर करने का काम करता रहता है। आप इसके बिना नहीं जी सकते। मौजूदा समय में खराब जीवनशैली के साथ-साथ खाने-पीने की गलत आदाओं के कारण हमारे लिवर पर खासा बुरा प्रभाव पड़ रहा है, जिसके कारण लोगों को फैटी लिवर या फिर लिवर में सूजन जैसी समस्याओं से जूझना पड़ रहा है। अगर आप भी ऐसी ही किन्तु समस्या से जूझ रहे हैं, तो हम आपको ऐसे 5 घरेलू नुस्खों के बारे में बताने जा रहे हैं, जिसके जरिए फैटी लिवर और लिवर में सूजन की समस्या से छुटकारा पाया जा सकता है।

ग्रीन टी

ग्रीन टी के फायदों के बारे में आपने ढोरे लेख पढ़े होंगे और उन लेखों को शायद आपने ऊपर टाई भी किया हो। ग्रीन टी न केवल आपके स्वास्थ्य के लिए फायदेमंद है, बल्कि फैटी लिवर से संबंधित सभी प्रकार की भी दूर करने में मदद करती है। ग्रीन टी में कई प्रकार के एंटी-ऑक्सीडेंट्स पाए जाते हैं, जो शरीर में सूजन को कम करने में मदद करते हैं, इसलिए फैटी लिवर की समस्या से जूझ रहे लोगों को ग्रीन टी का सेवन अवश्य करना चाहिए।

हल्दी

हर भारतीय की रसोई में पाई जाने वाली हल्दी में ढोरों एंटी-बायोटिक गुण होते हैं। हल्दी न केवल खाने में रंग को बेहतर बनाती है, बल्कि इसका इत्तेमाल घेरे की रंगत को सुधारने के लिए भी किया जाता है। हल्दी शरीर में मौजूद विषेल पदार्थ को

बाहर निकालने और हेपाईटिस के खतरे को भी कम करने में मदद करती है। हल्दी के एंटीबायोटिक गुण हमारे लिवर से स्वास्थ्य को सुधारने और सूजन को कम करने में मदद करते हैं।

कॉफी

मौजूदा समय में लोगों को सुख उठते ही कॉफी चाहिए होती है, जो कॉफी हड तक उनके स्वास्थ्य को बरकरार रखने में मदद करती है। दरअसल कॉफी में भारी मात्रा में व्योरोनेनिक एसिड पाया जाता है, जो लिवर में सूजन या किर के लिवर की समस्या को दूर करता है।

जीरा

देश में सभी लोगों की रसाई में जीरा तो ज़रूर ही मिल जाएगा और ये हमारे लिवर में जमा गंदगी को बहर करने में भी मदद करता है। जीरा, पाचन से लेकर फैट रिलीजिंग में भी मदद करता है। फैटी लिवर की समस्या से परेशान व्यक्ति सुखह उठकर जीरा ही लिवर की समस्या से परेशान व्यक्ति सुखह उठकर जीरा ही

का पानी पिए, नियमित रूप से ऐसा करना आपके लिए फायदेमंद साबित हो सकता है।

अखरोट

मौजूदा वर्ष में खराब खान-पान के कारण बहुत से लोग लिवर में गंदगी जमा होने की समस्या से जूझ रहे हैं। अखरोट में ओमेगा-3 जैसा पोषक तत्व पाया जाता है और नियमित रूप से अखरोट का सेवन आपके लिवर में आई सूजन को कम कर देता है और साथ ही कैसर के जाखिम को भी कम करने में मदद करता है।

रेसिपी



टेस्टी खीर

- गाढ़ा दूध: 2 लीटर
- मावा: 50 ग्राम
- बासमती चावल: 2 मुट्ठी
- कटे हुए मेरे: पांच कटोरे
- शकर: 4 बड़े चमच
- पिरी इलायची: आधा चमच
- 3-4 लछे केसर
- चुटकी-भर मीठा पीला रंग

विधि

सबसे पहले खीर बनाने से एक-दो घंटे पूर्व चावल धोकर पानी में गला दें। अब दूध को मोटे तरे वाले बर्टन में लेकर गरम करके 10-15 बाल लेकर पका लें। अब चावल का पूरा पानी नियार कर दूध में डाल दें और बीच-बीच में चलाती रहें। चावल पकने के बाद शकर डाल दें और शकर गलने से तक दूध को लगातार चलाती रहें। बीच में छोड़े नहीं। अब मावे को किसी से कहूँकर कर लें और खीर में मिला दें। जब खीर अच्छी तरह गाढ़ी हो जाए तब उसमें मेरे की कृतर, इलायची डालें। एक अलग कटोरी में थोड़ा-सा गरम दूध लेकर केसर 5-10 मिनट के लिए उसमें गला दें। तत्पश्चात केसर घोंटें और उबलती खीर में डाल दें। अगर खीर के सरिया रंग की न दिख रही हो तो उसमें चुटकी-भर मीठा पीला रंग धोलकर डाल दें। अब तेयर मावे की केसरिया राशी खीर पीटु की भीग लगाए।

ज्वार दलिया उपमा

सामग्री

- ज्वार दलिया भीग हुआ
- हींग एक चुटकी
- राई: एक चमच
- 1 सूखी लाल मिर्च
- कड़ी पाना
- अदरक: लौकी ■ याज: ■ शिमला मिर्च
- टापातर को बारीक कट लें ■ एक चमच हल्दी
- एक नींबू धनिया पाना

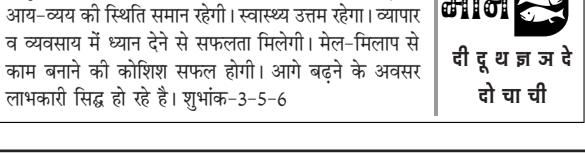
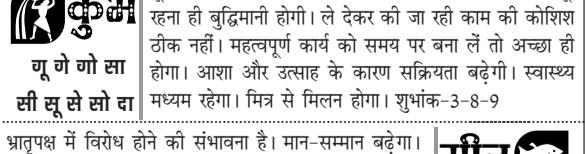
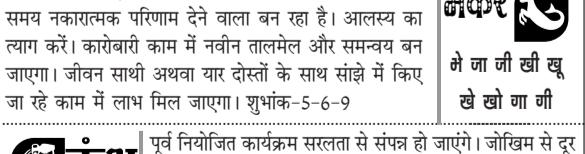
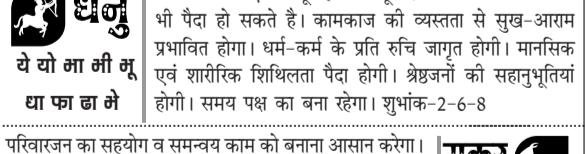
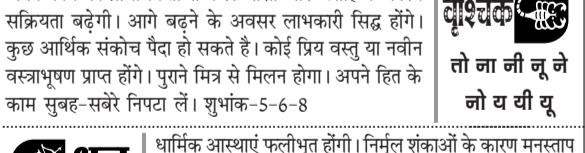
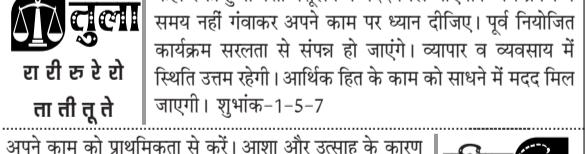
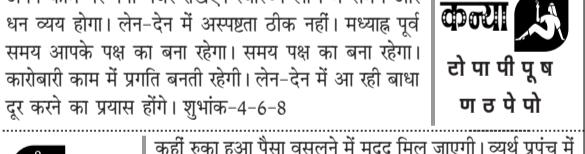
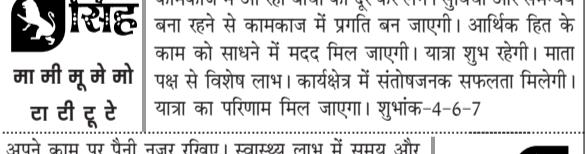
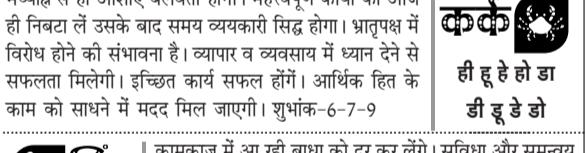
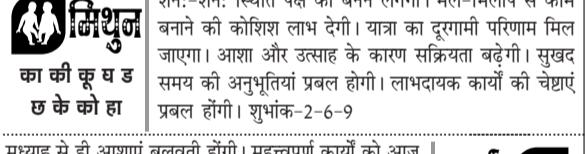
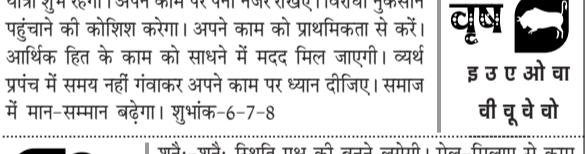
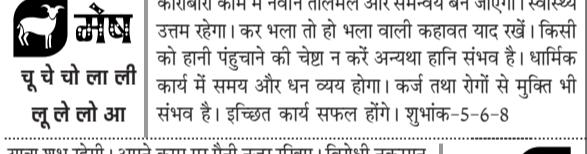


विधि

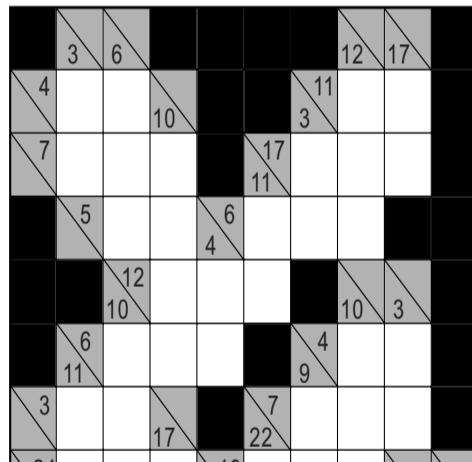
पानी को अच्छे से गर्म कर ले। भीग हुए दलिया को निकाल कर इसे गर्म पानी में नमक डालकर हल्का गर्म करें। जब तक यह गर्म हो पैन में कुकिंग आयल डालकर इसमें राई, हींग, लाल मिर्च कड़ी पत्ता डालकर हल्का भूंतें। इसके बाद इसमें हरी मिर्च अदरक और याज डालकर इह भूंतें। इसके बाद सभी बारीक कटी हुई सब्जियों को भी हल्का भूंतकर पका लें। इसके बाद इस मिक्सचर में उबला हुआ दलिया मिलाएं और कुछ मिनट पकाएं। इसके बाद धनिया पाना डालकर सर्व करें।

टाईम पास

आज का राशिफल



काकुरो पहेली - 3406



काकुरो - 3405 का हल



उदाहरण:

6+8+9=23
7+8+9=24
1+2+3+4+5=15
1+2+3+4+6=16

1 2 3 4

6+8+9=23
7+8+9=24
1+2+3+4+5=15
1+2+3+4+6=16

1 2 3 4

6+8+9=23
7+8+9=24
1+2+3+4+5=15
1+2+3+4+6=16

1 2 3 4

6+8+9=23
7+8+9=24
1+2+3+4+5=15
1+2+3+4+6=16

1 2 3 4

6+8+9=23
7+8+9=24
1+2+3+4+5=15
1+2+3+4+6=16

1 2 3 4

6+8+9=23
7+8+9=24
1+2+3+4+5=15
1+2+3+4+6=16

1 2 3 4

6+8+9=23
7+8+9=24
1+2+3+4+5=15
1+2+3+4+6=16

1 2 3 4

6+8+9=23
7+8+9=24
1+2+3+4+5=15
1+2+3+4+6=16

1 2 3 4

6+8+9=23
7+8+9=24
1+2+3+4+5=15
1+2+3+4+6=16

1 2 3 4

6+8+9=23
7+8+9=24
1+2+3+4+5=15
1+2+3+4+6=16

1 2 3 4

6+8+9=23
7+8+9=24
1+2+3+4+5=15
1+2+3+4+6=16

1 2 3 4

6+8+9=23
7+8+9=24
1+2+3+4+5=15
1+2+3+4+6=16



साउथ इंडस्ट्री में काम करना चाहते हैं डायरेक्टर अनुराग कश्यप

डायरेक्टर और एक्टर अनुराग कश्यप ने हाल ही में कई खुलासे किए हैं। उन्होंने मुंबई छोड़ने का फैसला कर लिया है। डायरेक्टर ने कहा कि उनके अदर अब फिल्म बनाने की कोई एक्साइटमेंट नहीं बची है। उन्होंने फिल्म इंडस्ट्री में रिस्क फैसले करने की है।

फिल्म बनाने की एक्साइटमेंट

खत्म हो गई अनुराग

अनुराग कश्यप ने हालीतुड रिपोर्टर इंडिया से बातचीत में कहा कि उन्हें कुछ नया करने की नहीं मिल रहा है। जिसकी वजह से उनके अदर फिल्म बनाने की एक्साइटमेंट खत्म हो गई है। उनको लगता है कि इसका कारण एक्टर्स की टेलेट मैनेजमेंट एंजेंसी है, जो कोई टेलेट मैनेजमेंट एंजेंसी ने एक नया ट्रैड शुरू कर दिया है, जिसमें एक्टर्स को एपर्टमेंट पर नहीं स्टार्टर बनने पर ज्यादा ध्यान देना होता है।

अपनी फिल्मों में कोई

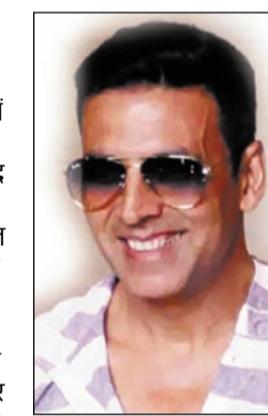
एक्सापरिएट में नहीं कर सकता

अनुराग ने कहा कि आज के समय में मैं बाहर जाकर कोई नई अलग तरह की फिल्म नहीं बना सकता, मैं अपनी फिल्मों में कोई एक्सापरिएट में नहीं कर सकता। जो कोई अब सब कुछ पैसे पा रहा था। इसमें प्रोड्यूसर्स की फ्रॉफ़िक्ट और मार्जिन के बारे में सोचते हैं। फिल्म की शूटिंग शुरू होने से पहले ही सब तय किया जाता है कि फिल्म को कैरे बैगेंगे और कितना प्रोफ़िट होगा। तो फिल्म बनाने का मजा खत्म हो जाता है। डायरेक्टर ने आगे कहा— मैं अगले साल मुंबई छोड़कर साउथ की एक्साइटमेंट खत्म हो जाऊंगा। मैं वहाँ जाना चाहता हूं जहाँ काम करने के लिए सब एक्साइटेट रहे। वराना में एक बूढ़े आदमी की तरह जिंदगी बिता कर मर जाऊंगा। मैं अपनी बॉलिवुड इंडस्ट्री से काफ़ी परेशान और निराश हो गया हूं। मैं इंडस्ट्री के लोगों की सोचे भी काफ़ी परेशान हूं। बॉलीवुड में सिर्फ़ रीमें कर बन रहा है। और खुद अनुराग ने इंडस्ट्री की सोच को लेकर भी बात की है। उन्होंने कहा— बॉलीवुड में सिर्फ़ रीमें कर बन रहा है। फिल्म में कोई कुछ भी नया नहीं करना चाहते हैं। इसी मानसिकता से कोई थक गया हूं। एक्सिस्टेंस एक्टर्स का माइंडवॉश कर रही हैं और उन्हें ग्लेमर का लालौक देकर टार बना रही हैं और खुद पैसे कमा रही हैं। वे उन्हें वर्कशॉप के लिए भेजते हैं कि जगह जिम भेजना चाहते हैं। दोस्तों ने छोड़ा साथ— अनुराग कश्यप। अनुराग कश्यप ने कहा कि वह इंडस्ट्री में जिन एक्टर्स को अपना दोस्त मनाते थे, उन लोगों ने भी उन्हें अकेला छोड़ दिया है।



अक्षय ने की भूत बंगला की शूटिंग शुरू

अक्षय कुमार इन दिनों अपनी कोई आगामी बहुप्रीक्षित फिल्मों की रिलीज को लेकर सुर्खियों में बने हुए हैं, जिसमें रक्काई, वेलकम टू द जैगल, जैगल, जैगल एल एल बी 2 और भूत बंगला शामिल हैं। लेकिन इन सभी में से सबसे ज्यादा वर्चा हॉरर-कॉमेडी फिल्म भूत बंगला की हो रही है। इस फिल्म का निर्देशन प्रियदर्शन कर रहे हैं। बॉलीवुड खिलाड़ी



आज की जेनरेशन में ठहराव नहीं, उनकी सोच इंस्टाग्राम रील की तरह छोटी

आजकल की पीढ़ी सोशल मीडिया और उसकी दुनिया में पूरी तरह बिरी हुई है। इन सबके बीच, एक्सेस नेट जॉनी ने हाल ही में इंटरव्यू में इस पर आपने विचार व्यक्त किया। नेहा ने कहा, मुझे लगता है कि आज की पीढ़ी भूत भाग रही है। उनका ध्यान भी रील की तरह बहुत छोटा हो गया है। आज की जेनरेशन में ठहराव नहीं है। उनके केवल चमक दिख रही है। असली मेहनत और लगन अब पीछे रह गए हैं। उन्होंने आगे कहा कि जो लोग कला के फ़िल्म में असली मेहनत करते हैं, वे एक अलग ही दुनिया में होते हैं। अगर आप कोई अपनी कला का प्रदर्शन करना है। नेहा का मानना है कि आजकल की पीढ़ी भटक रही है, लेकिन आखिरी में वे अपनी जड़ों तक लौट आपें। देखिए, मेरा मानना है कि हमें अपने जड़ों से जुड़ा रहना चाहिए। यहीं तो भारीतीय होने का हमारा असली रूप है। तपस्या, रियाज और ठहराव, ये हमारे सबसे बड़े गुण हैं। हम भारीतीय होने के नाते अपनी जड़ों और ज़िन्हारों का गहरा शामिल हैं। पिछले महीने मुंबई में फिल्मकान के बाद जयपुर में इस शैयरूल की शूटिंग की जाएगी। अब टीम गुराबी नगरी जयपुर के लिए रवाना हो चुकी है, जहाँ हॉरर-कॉमेडी का अगला शूट शुरू किया जा रहा है। जिससे उन्हें अपनी पहचान समझाने में मदद मिलती है। बता दें, अजय देवगन और तब्बु स्टारर फिल्म दृश्यम 2 में पुलिस रॉयल ऑफिसर जैनी थॉमस का रोल कर बुक़ी नेहा जॉनी इन दिनों का बाद करता है, जो कोई यह फिल्म एक कॉमेडी टिवर्स के साथ भूतका घर की शैली को दर्शाती है।

रशिमका ने पांच महीने तक छावा के लिए भाषा सीखी

फिल्म छावा में एक्ट्रेस रशिमका मंदाना छत्रपति संभाजी महाराज की पर्सी, महाराजी योसुबाई भोसले का किरदार निभा रही है। एक मराठी महाराजी का किरदार निभाना रशिमका के लिए सिर्फ़ एक मीठी नहीं, बल्कि एक सपना था। हाल ही में बातचीत के दौरान, रशिमका ने बताया कि उनका सपना खुद को महाराजी के रोल में देखना था, जो 'छावा' से पूरा हुआ। बता दें, इस किरदार के लिए रशिमका ने पांच महीने तक रोजाना 3-4 घंटे भाषा सीखने में बिताए।

महाराजी का किरदार निभाना सपना था

रशिमका ने कहा, इस फिल्म के लिए मैंने बहुत ज्यादा मेहनत की है। लेकिन यह वही है जो मैंने हमेशा चाहा था। जब मैंने बहुत ज्यादा देखा, तब से ऐसी ऐतिहासिक फिल्म में काम की छाचा थी। हमारे इतिहास, परंपराएँ और संस्कृति के भव्यता मुझे हमेशा आकर्षित करती है। 'छावा' जैसी फिल्म में काम करना मेरे लिए

एक सपना पूरा होने जैसा है।

मैं हमेशा से खुद को एक राजसी

दुनिया में काम की छाचा थी।

जब यह फिल्म भरे पास

आइ तो मैं बहुत

उत्साहित थी। यह

लक्षण से बहुत थे, 'जब लोग तुम्हें सुनते, तो वे

भूल जाएंगे कि तुम सभी को आई हो या उत्तर से।

उन्हें केवल तुम्हारा किरदार दिखेगा। मैं यह शब्द हूं कि हमने बहुत ज्यादा चाहा था। अपनी जुबान हो। मेरे लिए यह सिर्फ़ किरदार निभाने की बात नहीं थी, बल्कि उस किरदार की आत्मा को जीन की कोशिश थी। इस दौरान मैं बहुत ज्यादा सीखा कि भाषा केवल शब्दों से नहीं, बल्कि भावनाओं से होती है।

एक लोग तुम्हें सीखने वाली थी जैसे यह मेरी

जुबान हो। मेरे लिए यह सिर्फ़ किरदार निभाने की बात नहीं थी, बल्कि उस किरदार की आत्मा को जीन की कोशिश थी। इस दौरान मैं बहुत ज्यादा सीखा कि भाषा को जीन की कोशिश थी।

लक्षण से बहुत थे, 'जब लोग तुम्हें सुनते, तो वे

भूल जाएंगे कि तुम सभी को आई हो या उत्तर से।

उन्हें केवल तुम्हारा किरदार दिखेगा। मैं यह शब्द हूं कि हमने बहुत ज्यादा चाहा था। अपनी जुबान हो। मेरे लिए यह सिर्फ़ किरदार निभाने की बात नहीं थी, बल्कि उस किरदार की आत्मा को जीन की कोशिश थी। इस दौरान मैं बहुत ज्यादा सीखा कि भाषा को जीन की कोशिश थी।

लक्षण से बहुत थे, 'जब लोग तुम्हें सीखने वाली थी जैसे यह मेरी

जुबान हो। मेरे लिए यह सिर्फ़ किरदार निभाने की बात नहीं थी, बल्कि उस किरदार की आत्मा को जीन की कोशिश थी। इस दौरान मैं बहुत ज्यादा सीखा कि भाषा को जीन की कोशिश थी।

लक्षण से बहुत थे, 'जब लोग तुम्हें सीखने वाली थी जैसे यह मेरी

जुबान हो। मेरे लिए यह सिर्फ़ किरदार निभाने की बात नहीं थी, बल्कि उस किरदार की आत्मा को जीन की कोशिश थी। इस दौरान मैं बहुत ज्यादा सीखा कि भाषा को जीन की कोशिश थी।

लक्षण से बहुत थे, 'जब लोग तुम्हें सीखने वाली थी जैसे यह मेरी

जुबान हो। मेरे लिए यह सिर्फ़ किरदार निभाने की बात नहीं थी, बल्कि उस किरदार की आत्मा को जीन की कोशिश थी। इस दौरान मैं बहुत ज्यादा सीखा कि भाषा को जीन की कोशिश थी।

लक्षण से बहुत थे, 'जब लोग तुम्हें सीखने वाली थी जैसे यह मेरी

जुबान हो। मेरे लिए यह सिर्फ़ किरदार निभाने की बात नहीं थी, बल्कि उस किरदार की आत्मा को जीन की कोशिश थी। इस दौरान मैं बहुत ज्यादा सीखा कि भाषा को जीन की कोशिश थी।

लक्षण से बहुत थे, 'जब लोग तुम्हें सीखने वाली थी जैसे यह मेरी

जुबान हो। मेरे लिए यह सिर्फ़ किरदार निभाने की बात नहीं थी, बल्कि उस किरदार की आत्मा को