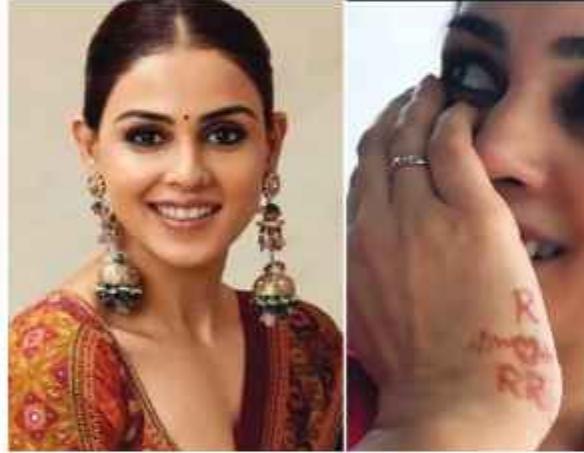




मेंहदी से जेनेलिया ने किया अपने परिवार के प्रति प्यार का इजहार



हाल ही में हाथ पर मेहदी से टेटू बनवाकर एकट्रेस जेनेलिया डिसुजा ने अपने परिवार के प्रति प्यार का इंजहार किया। उनके हाथ में मेहदी सो तीन आर लिखा हुआ है। इन तीन आर का मतलब पति रितेश देशमुख और उनके दो बेटों रियान और राहिल हैं। इस तस्वीर में वह कहाँ दूर देखती नजर आ रही है। उन्होंने गाल पर अपना हाथ रखा हुआ है और तीन आर वाला मेहदी टेटू पलॉन्ट कर रही है। टेटू के साथ हार्ट्टीबीट लाइन भी है। वर्कफॉट की बात करें तो, जेनेलिया अपनी अपकमिंग फ़िल्म सितारे जमीन पर की तैयारी कर रही है, इसमें आमिर खान और दशाली सफारी भी है। इसके अलावा, उनके पास एक तेलुगु फ़िल्म जूनियर भी है। जेनेलिया जैरी हारामुख और चुलबुली है उतनी ही संवेदनशील भी उनका अनूठा अंदाजा फ़ेस को काफी पसंद भी है। अनूठा उनका नाम भी और इस नाम के पीछे एक दिलचर्ष्य किस्सा है। दरअसल, जेनेलिया की मां का नाम जेनेट और उनके पिता का नाम नील है। माता-पिता के नाम को मिलाकर उनका नाम जेनेलिया रखा गया। एकट्रेस नेशनल लेवल फूटबॉल प्लेयर रह चुकी है। उन्होंने अपना करियर बतौर मॉडल शुरू किया था और सबसे पहले एक कमर्शियल एड में अमिताभ बच्चन के साथ नजर आई थी। फ़िल्मी करियर रितेश के साथ तुझे मेरी कराम से शुरू किया। कॉलेज स्टूडेंट्स पर आधारित मूवी को लोगों ने काफी पसंद किया। इसके बाद उन्हें राउथ इंडरट्री से फ़िल्मों के ओफर आने शुरू हो गए। एकट्रेस ने बॉलीवुड के अलावा तमिल, तेलुगु, कन्नड़, मराठी और मलयालम फ़िल्मों में भी काम किया है। बता दें कि जेनेलिया और रितेश की शादी को 12 साल हो चुके हैं। दोनों ने एक-दूसरे को नी साल तक डेट किया और 3 फ़रवरी 2012 को शादी की। उन्होंने पहले पारंपरिक मराठी रीति रिवाज से और फिर ईराई-रीति-रिवाज से शादी की। इस कपल ने शादी के दो साल बाद 2014 में अपने पहले बेटे रियान का जन्मान किया था और 2016 में दोबारा गर्भान्त का जन्माया।

राम चरण को राजदूत गेहूं घोषित किया

बालीवुद फिल्म आरआरआर एकटर राम चरण को मेलबर्न के भारतीय फिल्म फैस्टिवल में भारतीय कला और संस्कृति के राजदूत के सम्मान से सम्मानित किया जाएगा। ये सम्मान पाने वाले राम चरण पहले भारतीय हैं। राज्य सरकार द्वारा हर साल आयोजित किया जाने वाला भारतीय फिल्म फैस्टिवल मेलबर्न विटोरियन अधिकारिक फिल्म महोत्सव है। इस साल यह 15-24 अगस्त तक चलेगा। भारतीय फिल्म फैस्टिवल मेलबर्न ने इस बार राम चरण को राजदूत गेरेट धोपित किया है। एकटर को इंडियन सिनेमा में उनके योगदान के लिए भारतीय कला और संस्कृति के राजदूत से सम्मानित किया जाएगा। राम चरण की फिल्म आरआरआर ने वर्ल्डवाइड बॉक्स ऑफिस पर एक हजार करोड़ रुपये से ज्यादा की कमाई की थी। इस फिल्म के हिट गाने नाट-नाटू को ब्रेट ऑरिजिनल सॉन्ग कैटेगरी में ऑस्कर मिला फैस्टिवल में हिस्सा लेने को लेकर राम चरण ने उत्साह जताते हुए कहा— मैं मेलबर्न के भारतीय फिल्म महोत्सव का हिस्सा बनकर बहुत सम्मानित महसूस कर रहा हूं, जो अंतरराष्ट्रीय मर्च पर भारतीय सिनेमा की विविधता और समझ का जश्न मनाता है। हमारे फिल्म उद्घोग का प्रतिनिधित्व करना और दुनिया भर के प्रशंसकों और सिनेप्रेमियों से जड़ना सौभाग्य की बात है।

फिर हॉलीवुड में तहलका मचाने के लिए तैयार है तब्बे

बालीवुड अभिनेत्री तब्बु एक बार फिर हॉलीवुड में तहलका मचाने वेले लिए तैयार हैं। बालीवुड के साथ ही उन्होंने कई इंटरनेशनल मूवीज में अपनी काबिलियत राखित की है। एवट्रोस तब्बु को लाइफ ऑफ पाई ए रूटेबल ब्यॉय और देनमरोक में देखा गया था। अब वह अपने दमदार किरदार के साथ तैब सीरीज ड्रग्यून प्रोफेर्सी में नजर आने वाली हैं। तैब सीरीज ड्रग्यून प्रोफेर्सी के दूसरे टीजर से अभिनेत्री का पहला लुक रिवील हुआ है। उनका पापराज़िन लुक सभी के दिलों में छा गया। जिसों देख फेरा अपनी एव साइट में कट्रोल नहीं कर पा रहे हैं। इस से पहले मई के महीने में ड्रग्यून प्रोफेर्सी का पहल टीजर रिलीज हुआ था, जिसमें नोग तब्बु को हूंढ़ रहे थे। अब आखिरी बार सीरीज का दूसरा टीजर रिलीज हुआ और तब्बु का ए

कपड़ों में जबरदस्त लुक में नजर आ रही है इस वेब सीरीज द्वारा प्रोफेरी में बैने गेरेसिट सिस्टरहृद की शुरूआत को दिखाया जाएगा। इसमें दिखाया जाएगा कि 10 हजार पहल वया हुआ था। तब्बु सिस्टर फारोरका का किरदार निभाती दिखाई देगी। हजारों साल पहले वे कहानी वया करती नजर आएगी। टीजर में एमिली वॉटसन ने किरदार वाल्या हार्कोनेम कहता है, बलिदान तो करना ही होगा वीडियो में दिखाया गया है कि कैसे बैने गेरेसिट अपनी बहनों को शाक का प्रयोग करने और अपने दिमाग पर पूरा नियंत्रण रखने के लिए प्रशिक्षित करती हैं। तब्बु की बॉलीयुड और अंतरराष्ट्रीय फिल्मों महान योगदान को देखते हुए, उनकी आगामी वेब सीरीज द्वारा प्रोफेरी में उनके अभिनय का प्रदर्शन एक बड़ी बात

**एकसाथ दो फिल्मों का
रिलीज होना अवास्तविक
अभिषेक बनर्जी**

बालीवुड एक्टर अभिषेक बनजी की दो फिल्में स्त्री 2 और वेदा एक ही दिन यानी 15 अगस्त को रिलीज होने वाली है। एक्टर ने कहा, एक ही दिन दो फिल्मों का रिलीज होना अवास्तविक लगता है। यह बॉलीवुड ऑफिस पर खुद से बैलैश जैसा है।

एक्टर ने कहा कि वह यह नहीं चुन सकते कि कौन सी फिल्म उनके दिल के ज्यादा करीब है। उन्होंने कहा, मैं यह नहीं चुन सकता कि कौन सी फिल्म मेरे दिल के ज्यादा करीब है, यद्योंकि यह अपने पसंदीदा बच्चे को चुनने या यह तय करने जैसा है कि आप मम्मी या पापा में से ज्यादा किससे प्यार करते हैं। लेकिन मैं यह कह सकता हूँ कि यह मेरे फैसा के लिए एक ही दिन में मेरे दो अलग-अलग पहलुओं को देखने का एक शानदार अवसर है। राजकुमार राव और अद्वा कपूर रस्तार रस्ती 2 एक हॉरर कॉमेडी है, जबकि जॉन अब्राहम रस्तार वेदा एक जबरदस्त एक्शन थ्रिलर है। अभिषेक के बारे में बात करें तो उनका जन्म 5 मई 1985 को पांचम बंगाल के खण्डगपुर में हुआ, लेकिन पढ़ाई दिल्ली से हुई। उन्होंने दिल्ली के केंद्रीय विद्यालय, एड्यूजन गेज से राकूलिंग की। राकूल के दिनों में वह डीडी के लिए भी करते थे। इसके अलावा दिल्ली में थिएटर भी करते थे। उन्होंने अपने एकिंटर करियर की शुरुआत आमिर खान रस्तार फिल्म रंग दे बसंती से की। एक्टर के अलावा, वह कारिंटर डायरेक्टर भी है। उन्होंने नॉक आउट, द डर्टी पिछर, नो वन किल्ड जैसिका, बजाते रहो, डियर ड्रू दो लफजों की कहानी, रॉक औन 2, उमरिका, गब्बर इंज बैक, कलंक, ओके जानू, टॉयलेट-एक प्रेम कथा, सीक्रेट सुपरस्टार और मिकी वायरस में बैतौर कारिंटर डायरेक्टर काम किया। उन्होंने फिल्मों जैसी अपूर्वा और ऐडिया जैसी कई फिल्मों में एकिंटर की। उन्होंने मिजपुर, पाताल लोक, राणा नायदू, काली, टाइपराइटर, आखिरी सर जैसी सीरीज में भी काम किया। अब उनकी फिल्म वेदा और रस्ती 2, जो 2018 की फिल्म स्त्री का रीकॉल है, रिलीज होने वाली है। बता दें कि अभिषेक ने कई बैठतरीन फिल्मों और वेब सीरीज में काम किया है। उन्होंने अपनी दमदार एकिंटर से अलग पहचान बनाई है।



**‘आलिया बसु
गायब है’ का फर्स्ट
लुक पोस्टर जारी**



रिहैव पिछ्ठे रसे 'आलिया बसु गायब है' का फर्स्ट लुक पोस्टर जारी किया है। अभी उपलब्ध फर्स्ट लुक पोस्टर में मुख्य कलाकारों को दिखाया गया है और यह एक रोमांचक थ्रिलर का बादा करता है जो दोषपूर्ण पात्रों और उनकी स्वार्थी इट्रलों पर आधारित है।

पोस्टर ने तुरंत ध्यान आकर्षित करते हुए इस क्लूप्रीतीक्ष्ण फिल्म के लिए एकदम सही मच तैयार किया है, जिसका ड्रेलर जल्द ही रिलीज होने वाला है। विनय पाटक, राइमा सेन और सलीम दीवान जैसे बेहतरीन कलाकारों रो सजी यह फिल्म भारतीय सिनेमा की सबसे टिप्परेटेड और मनोरंजक थ्रिलर बनने जा रही है। निर्माता डॉ. रातार दीवान ने अपनी उत्सुकता साझा करते हुए कहा, निर्माता और फिल्म निर्माता के रूप में मेरा एकमात्र उद्देश्य दर्शकों का मनोरंजन करना है। आलिया बसु गायब है के साथ मैं बहुमुखी अभिनेत्री राइमा सेन के साथ फिर से जुड़ रहा हूँ और साथ ही पहली बार टोरा अभिनेता विनय पाटक के साथ भी काम कर रहा हूँ। सलीम दीवान राहित राधी तीन अभिनेताओं ने फिल्म में शानदार काम किया है और हमने लेखक और निर्देशक के साथ मिलकर रिहैव पिछ्ठे रसे विशेष रूप से बड़े पर्दे के लिए एक रोमांचक अनुभव तैयार किया है जो चौकाने वाले मोड़ और मोड़ प्रदान करता है। निर्माता जोनु राणा ने इस भावाना को देखा रहा हुए कहा, हमने आलिया बसु गायब है को दर्शकों के लिए एक मनोरंजक और रोमांचकारी तमाशा बनाने में कोई कसर नहीं छोड़ी है। शानदार कलाकारों के साथ, हम ऐसे टिवरस्ट और टर्न की गरण्टी देते हैं जो उम्मीदों से बढ़कर होंगे। निर्देशक प्रीति रिहैव, जिन्होंने पहले एक शार्ट फिल्म 'द लवर्स' का निर्देशन किया था, अपना उत्साह व्यक्त करते हुए कहा, 'आलिया बसु गायब है' मेरी पहली फीचर फिल्म है जो इसे मेरे लिए एक बहुत ही खास प्रोजेक्ट बनाती है। एक निर्देशक के रूप में, मैंने हमेशा बड़े पर्दे के दर्शकों के लिए इस तरह की फिल्म बनाने का सपना देखा है। अविश्वसनीय टीम और मुख्य कलाकारों के लिए धन्यवाद, हम आखिरकार इस सीजन की सबसे रोमांचक फिल्म ला रहे हैं। इस फिल्म को जो चीज अलग बनाती है, वह है इसका लेखन, जो वारसतव में इसे शाल की 'सबसे रोमांचक फिल्म' बनाता है। मुझे विश्वास है कि दर्शकों को इसे देखने में उतना ही मजा आएगा जितना हमें इसे बनाने में आया।' डॉ. रातार दीवान, जोनु राणा और डीजे जावर द्वारा निर्मित और प्रीति रिहैव द्वारा निर्देशित, 'आलिया बसु गायब है' 9 अगस्त, 2024 को दुनिया भर के सिनेमाघरों में आएगी। बता दें कि पिछ्ठे दो सालों में, रोमांटिक द्वामा और एवशन से भरपूर फिल्मों ने रक्कीन पर अपना दबदबा बनाया है, जिससे थ्रिलर के दीवाने और भी रोमांचक अनुभवों की तलाश में हैं। ऐसा लगता है कि

फिल्मों से गायब रिया ने खोले पैसे कमाने के राज

अभिनेत्री रिया चक्रवर्ती एक सामय सुशांत रिंग हरजपूर की मौत मामले में सुर्खियों में रही, लेकिन 3 उनका अपना एक अलग ज़हां है। दरअसल रिया चक्रवर्ती अपनी प्रोफेशनल लाइफ से कहीं ज्यादा पर्सनल लाइफ के लिए सुर्खियों बटोरती है। इसका गवाहियाजा उन्होंने साल 2020 में भागवता प

आपको याद ही होगा कि एवट्रेस रिया का नाम दिवंगत अभिनेता सुशांत सिंह राजपूत की मौत मामले में सामने आया था । यह उन दिनों की बात है जबकि रिया सुशांत को डेट कर रही थीं । मैं

पर अभिनेता के परिवार वालों ने उन पर गंभीर आरोप लगाए थे, जिस कारण उन्हें जेल तक जापड़ा था। कुछ महीने बाद उन्हें जमानत मिली और उसके बाद से वी लगातार अपनी जिंदगी आगे बढ़ने की कोशिश में लगी हुई है। ऐसे में रिया ने अपना पहला पॉडकास्ट लौंच किया शनिवार को जारी हुआ है। इसमें अभिनेत्री के साथ सुधिता रोन गेस्ट के रूप में नजर आई। इस पॉडकास्ट में रिया ने सुधिता रोन से बातचीत करते हुए अपनी जिंदगी के कुछ राज से पर उठाने जेसा काम भी किया है। इनमें से पहला राज खोलने वाला सवाल यह रहा कि 3बड़े किसी भी फिल्म में काम नहीं कर रही हैं तो फिर क्या कर रही हैं। इस पर रिया कहती है-

फिल्मों में अभिनय नहीं कर रही हैं, मैं अन्य चीजें कर रही हूँ, मैं मॉटिवेशनल रपरी की देती हूँ और इसी से मैं पैसा कमा लती हूँ। रिया ने कहा कि उनके पॉडकास्ट का नाम 'उनकी जिंदगी से हो प्रेरित है'। उन्होंने कहा, कि मेरी जिंदगी के अध्याय एक बात हैं जो सभी जानते हैं, या मानता है कि वे इसे जानते हैं। मैं अलग-अलग भावनाओं को महसूस करने, खुद के अलग-अलग सरकरणों में होने वाले घटनाएँ और कई चरणों से होकर गुजारी हूँ। अतः, मैं अपने को अधिक, बतिष्ठा एक नए सरकरण, पुनर्जन्म की तरह अब महसूस करती हूँ। एवट्रेस रिया कहती है, कि मैं अवश्य कहती हूँ कि मेरे पास महाशिंहि है। ऐसो मैं 30 कुछ लोग सोच सकते हैं कि यह चुड़ैल तो नहीं है। तो वही कुछ को लगेगा की काला जादू करती होगी यह। और कुछ दूसरे लोग सोचेंगे कि यह एक मजबूत लड़की है जिसने इसका मुकाबला किया, उसमें साहस था। रिया पूरी भावाओं को समेट कहती चली जाती है, वे महान हैं, जो मुझे।



मनोज की क्राइम थिलर फिल्म भैयाजी रिलीज के लिए तैयार

बालीतुड एक्टर मनोज बाजपेयी की एक और धमाकेदार क्राइम थ्रिलर फिल्म ओटीटी पर रिलीज होने को तयार है। अगर आप द फ़िमिली मैन 3 की रिलीज से पहले एक्टर की कोई शानदार फिल्म देखना चाहते हैं तो आप भैया जी देख सकते हैं। सिनेमाघरों के बाद भैया जी अब ओटीटी पर धूम मचाने वाली है। मनोज बाजपेयी अभिनेत बदला लेने वाली ड्रामा फिल्म भैया जी डिजिटल रिलीज के लिए पूरी तरह तयार है। अभिनेत मनोज बाजपेयी के करियर की गील का पथर सारिंह छुट्टी फिल्म भैया जी 24 मई 2024 को सिनेमाघरों में रिलीज हुई थी। यह एक्शन थ्रिलर उनकी सीरीज फिल्म थी। अब, सिनेमाघरों में रिलीज होने के लगभग दो महीने बाद फिल्म ओटीटी पर दस्तक देने वाली है। मनोज बाजपेयी की भैया जी 26 जुलाई को डिजिटल प्रीमियर के लिए तयार है, जिससे दर्शक अपने घरों में आराम से झरो देख सकते हैं। मनोज बाजपेयी रिटार भैया जी के ओटीटी प्रीमियर की घोषणा स्ट्रीमिंग प्लेटफॉर्म ने एक खास पोर्ट शेयर किया है। इस्टरामाप पर एक पोर्ट में, जी5 के हैंडल ने फिल्म का एक ट्रेलर शेयर किया है, जिसमें मनोज बाजपेयी के किरदार भैया जी की दमदार एट्री देखने को मिलती है और कहानी की एक डालक भी दिखाई जाती है। मनोज बाजपेयी की ये क्राइम थ्रिलर फिल्म दमदार डायलॉग और एक्शन सीक्षोंसे से भरपूर है। ट्रेलर के साथ- साथ पोर्ट के कैशन से पता चला कि फिल्म 26 जुलाई को रिलीज होगी। मनोज बाजपेयी की 100वीं फिल्म भैया जी में सुविंदर विक्की, जतिन गोरखामी, विपिन शर्मा, जोया द्वृसेन जैसे शानदार स्टार्स भी हैं। फिल्म का निर्देशन अपर्ण रिंग कार्की ने किया है, जिन्होंने बाजपेयी की 2023 की कोर्ट ड्रामा सिर्फ एक बंद काफी है का निर्देशन किया था। भैया जी का निर्माण विनोद भानुशाली, कमलेश भानुशाली, समीक्षा और सवाल, जैल और सवाल, शबाना रजा बाजपेयी और विक्रम खाखर द्वारा किया गया है। फिल्म को दीपक किंगरानी ने लिखा है। बता दें कि मनोज बाजपेयी भारतीय हिन्दी फिल्म इंडस्ट्री के एक जाने-माने अभिनेता हैं। अपनी एविटंग से लेकर अलग- अलग किरदार निभाकर लोगों का दिल जीत चुके हैं। मनोज बाजपेयी ने गुलमोहर, सिर्फ एक बंद काफी है, गैरग सॉफ वारोपुर और सोशल 26 जैसी दिट फ़िल्में भी रेव गीरीज टी ही।

साउथ फिल्मों में डंका बजाता है कॉमेडियन ब्रह्मानंदगु

ब्रह्मानंदम एक ऐसे कॉमेडियन हैं, जिनका साउथ फ़िल्मों में डंका बजता है। कहा जाता है कि जिस फ़िल्म में भी वह काम करते हैं, उसका हिट होना तय है। ब्रह्मानंदम ने 35प्रते पूरे करियर में तमिल, तेलुगु और कन्नड़ फ़िल्मों में काम किया है। वह एक ऐसे एकटर हैं, जिन्हे स्क्रीन पर देखते ही ऑडियरा की हसी स्टूट जाती है। सोशल मीडिया पर उन पर बने मीम्स वायरल होते रहते हैं। ब्रह्मानंदम इतने पॉपुलर हैं कि साउथ की हर दूसरी या तीसरी फ़िल्म में नजर आते हैं। साल 1985 में 35प्रते करियर की शुरुआत करने वाले ब्रह्मानंदम साबरो महंगे कॉमेडियस में से एक हैं। जानकारी के अनुसार, वह एक फ़िल्म के लिए 1-2 करोड़ रुपये तक की फ़ीस चार्ज करते हैं, भले ही वह कैमियो रोल ही वर्यों न हो। ब्रह्मानंदम अपनी यूनीक एविटंग दम पर सिर्फ़ शोहरत ही नहीं बल्कि दौलत भी खूब कमाई है। मीडिया रिपोर्टरों के मताविक, ब्रह्मानंदम की नेट वर्थ 500 करोड़ रु ज्यादा है। उन्होंने अपीरी के मामले में रणणीत कपूर से लेकर प्रभास को भी पीछे छोड़ दिया है। यहां कि रजनीकांत से भी ज्यादा ब्रह्मानंदम की संपत्ति है। दूसरी तरफ़, तमिल सुपरस्टार रजनीकांत की कुल संपत्ति 430 करोड़ रुपये है, जो ब्रह्मानंदम से बहुत कम है। रणणीत कपूर की नेट वर्थ 340 करोड़ रुपये है। वही, प्रभास की नेट वर्थ लगभग 300 करोड़ रुपये है। यहां तक कि कपिल शर्मा की 300 करोड़ और जॉनी लीवर की नेट वर्थ 280 करोड़ रुपये है जो कि ब्रह्मानंदम की कुल संपत्ति से कम है। 1000 से ज्यादा फ़िल्मों में काम करने की वजह से ब्रह्मानंदम का नाम गिनीज वर्ल्ड रिकॉर्ड में दर्ज है। वह हिटों फ़िल्म सूर्योदयम (1999) में भी काम कर चुके हैं। उन्होंने अमिताभ बच्चन, अनुपम खेर और कादर खान की फ़िल्म में एक छोटा सा रोल किया था, जिसे खूब पसंद किया गया था। वर्क फ़ट की बात करें तो ब्रह्मानंदम हाल ही में रिलीज हुई प्रभास अमिताभ बच्चन और दीपिका पादुकोण की फ़िल्म कलिंग 2898 एडी में काम किया था। बता दें कि एटरेटनमेंट इंडस्ट्री में जब भी कॉमेडियन की बात होती है, तो दिमाग में कुछ चुनिंदा नाम आते हैं, जिसमें कपिल शर्मा और जॉनी लीवर शामिल हैं।

