







एडिटर की कलम से....

## पहचान का यक्ष प्रश्न

जिसे उत्तर प्रदेश के एक जिला प्रशासन का स्थानीय स्तर पर लिया गया फैसला माना जा रहा था, वह तेज होते विरोध के बीच न के बल पूरे राज्य में बलिक पट्टोंसी राज्य उत्तराखण्ड के हरिद्वार में भी लागू कर दिया गया। इस आदेश के मुताबिक, कांवड़ यात्रा के पूरे रूट पर दुकान लगाने वाले तमाम लोगों के लिए अपनी पहचान सार्वजनिक तौर पर प्रदर्शित करना अनिवार्य होगा।



नरवीर यादव  
कार्यकारी संपादक

के नेताओं ने यूपी सरकार के उस निर्देश का समर्थन किया है।

मध्य प्रदेश में, बीजेपी विधायक रमेश मेंदोला ने मुख्यमंत्री मोहन यादव को पत्र लिखकर राज्य में भी इसी तरह की नीति लागू करने की वकालत की है। उनका कहना है कि इससे स्वयं प्रतिस्पर्धा को बढ़ावा मिलेगा और सेवा की गुणवत्ता में सुधार होगा। मेंदोला ने लिखा है, 'किसी व्यक्ति का नाम उसकी पहचान होता है। नाम पूछना ग्राहक का अधिकार है और दुकानदार को अपना नाम बताते हुए गर्व होना चाहिए, न कि शमिदं।'

मध्य प्रदेश कांग्रेस प्रवक्ता मिथुन अहिंसावार ने मेंदोला की मांग का विरोध करते हुए इसे 'नफरत की राजनीति' करार दिया है। इससे दलित खाद्य विक्रेताओं पर प्रभाव होगा, इस पर उन्होंने विचित्र व्यक्त की है। उन्होंने कहा कि अक्सर दलितों की ओर से बनाए गए खाने को लेकर मूवांग्रह से देखा जाता है। उन्होंने मिड-डे मील का उदाहरण देते हुए कहा कि कई बार दलित महिलाओं की ओर से मिड-डे मील तैयार किए जाने पर बच्चों ने खाने से इनकार कर दिया था।

यूपी के डिप्टी सीएम के शब्द प्रसाद मौर्य ने इस निर्देश का समर्थन करते हुए विषय पर तुष्टिकरण की राजनीति करने का अरोप लगाया। उन्होंने कहा कि आलोचना करने की बजाय विषय को इसमें शामिल होना चाहिए और अपने पार्षद से जुद को मुक्त करना चाहिए। मौर्य ने कहा कि यह चात्रा करोड़ों अद्वालूओं की भावनाओं से जुड़ी है। उन्होंने विषय की आलोचनाओं को 'तर्क और दूरहट्ठ' की कमी बताया।

बीजेपी सांसद निशिकांत दुबे ने झारखण्ड सरकार से देवघर में आवण मेलों के दौरान व्यावसायिक प्रतिष्ठानों के लिए नाम प्रदर्शन अनिवार्य करने का आग्रह किया है। उन्होंने कहा कि यह आदेश गैर-भेदभावपूर्ण और सभी आदिलता यादव और मायाकांती सम्बन्ध से पहले तो यह कानून पिछली अधिलता यादव और मायाकांती सरकारों ने बनाया था। चूंकि बीजेपी देश के कानून का सम्मान करती है, इसलिए वह इसे लागू कर रही है। इसमें असर्वेभानिक क्या है? यह आदेश सभी पर लागू होता है... हिंदू, मुस्लिम, मिथ्या, हिसाई। क्या यह किसी जाति या धर्म के बीच अंतर करता है?

ज्ञानकुड़ का प्रत्येक ब्रह्मण लक्षणों से जूँ वह भवित्वा वह हमारा वह वांटने के लिए धार्मिक राजनीति का इस्तेमाल करने का आरोप लगाया। उन्होंने कहा कि जेएमएम-कांग्रेस-आरजेडी की गठबंधन सरकार बीजेपी के विपरीत समावेशिता में विश्वास करती है। उसे लोगों को यह बताना चाहिए कि वह धर्म का उपयोग करके राजनीति करने में क्यों विश्वास करती है?

आदेश पर असमंजसः इस आदेश को लेकर किस तरह का असमंजस फैला है, इसका अंदाजा बीजेपी के द्वारा एक प्रमुख नेता और पूर्व केंद्रीय मंत्री मुख्यार अव्यास नकवी की प्रतिक्रिया से मिलता है। शुरू में इस आदेश के खिलाफ कड़ा रख अधिकारियाँ करते हुए उठोने की कठा, छक्कुछ अति उत्साही अधिकारियों के

आदेश... कुछाद्यूत की बीमारी को बढ़ावा दे सकते हैं [क]  
 विरोध का उलटा असर: विरोध करने वालों में नक्वी अकेले  
 नहीं थे। विपक्षी दलों के अलावा एनडीए के सहयोगी दलों के  
 नेताओं को और से भी इसके विरोध की आवाज उठी थी। माना  
 जा रहा था कि विरोध के बाद जिला स्तर पर हुए इस फैसले को  
 वापस ले लिया जाएगा। लेकिन कुछ घटों के अंदर पूरे राज्य में  
 इस आदेश को लागू करने का निर्णय घोषित हो गया। इसके बाद  
 नक्वी भी अपना रुख पलटते दिखे। उनका कहना था कि शुरू में  
 उस फैसले ने कुछ कन्फ्यूजन फैलाया था, लेकिन अब सरकार ने  
 सब कुछ स्पष्ट कर दिया है। इस फैसले का विरोध करने की अब

कोइ वजह नहीं है। आर्थिक बहिष्कार का खतरा: विभिन्न राजनीतिक दलों के अंदर चाहे जैसा भी विचार मंथन हो रहा हो, यह आदेश आवादी के एक बड़े हिस्से में भ्रम और आशंका पैदा कर सकता है। एक समुदाय विशेष के मन में यह भाव गहरा हो सकता है कि सरकार धंधा-पानी करने के उसके अधिकार पर कुठाराघात करना चाहती है। चाहे जितने भी मासूम अंदेज में पेश किया जाए, पहचान बताने के इस आदेश का असर खास समुदाय के आर्थिक बहिष्कार के ठीं रूप में सामने आएगा। यह आशंका भी निराधार नहीं कि अलग पहचान बाले दुकानदारों पर कुछ असामिजिक और सांप्रदायिक तत्व कांडबिंदों के लेंगे में उपलब्ध कर दें उनकी तकनी लाने लग जाएं।

आजका विद्यार्थी



अगर लोग अच्छा लिख नहीं सकते, तो वे अच्छा सोच नहीं सकते और यदि वे अच्छा सोच न सकते तो फिर उनके लिए सोचने का मकान कोई और करता है।

- जॉर्ज ऑरबेल

इन चीजों से आपको भी हो सकती है फड एलर्जी, पहचान करना जरूरी

समाचार बोर्ड/एनेसी



नहीं दिल्ली। प्रेम क्या है? यह एक ऐसा प्रश्न है जिसके समाधान की खोज प्राचीन काल से चली आ रही है। हर युग में आए दार्शनिकों ने भी प्रेम के स्वरूप की व्याख्या करने के अनेक प्रयत्न किए हैं। हालेप्रम-

क अनेक प्रयत्न किए हैं। हामी महाशब्द का प्रयोग हममें से अधिकतर लोग भिन्न-भिन्न संबंधों के प्रति अपनी भावनाओं को प्रकट करने के लिए करते हैं। जैसे माता-पिता और बच्चे में प्यार होता है तो भाई-बहन और रिश्तेदारों का भी आपस में प्यार होता है। मित्रों में प्रेम होता है। देश के प्रति भी प्रेम होता है। बहुत बार हमें अपनी संपत्ति के साथ भी लगावक होता है। पालतू जानवरों से भी लोगों को स्नेह होता है। आमतौर पर जब प्रेम के बारे में विचार किया जाता है तो हम स्त्री-पुरुष के आपसी प्रेम के बारे में सोचते हैं कि कँड़ी बार हम सा-

हो या अपने सामान और अपने देके प्रति, उसमें प्रेमके ये गुण हमेंमौजूद रहते हैं। संत-मठापुरुष नसमझात हैं कि इस दुनिया का बाहरी प्रेम केवल कुछ समय के लिए ही रहता है। इसके विपरीत यहम सदा-सदा का प्रेम पाना चाहते हैं तो वह हमें केवल प्रभु से मिल सकता है। प्रभु के प्रति प्रेम वअनुभव करने के लिए हमें संपूर्णसृष्टि के प्रति प्रेम को अपने अंदर जगाना होगा। हममें से अधिकतरलोग अपने परिवार और मित्रों से छोटे से दायरे के प्रति ही प्रेम रखते हैं। परं जैसे-जैसे हम आध्यात्मिकतौर पर प्रगति करते हैं तो हममेंहृदय विशाल होने लगता है और हम अपने समुदाय, समाज, देश और संपूर्ण भूमंडल के प्रति प्रेम का विश्वास करने लगते हैं। प्रेम की ओर से अवस्था ब्रह्मांड की समस्त सृष्टिलिए प्रेम होना है।

हमें अपने परिवार और मित्रों से प्रेम होने पर जिस आनंद का अनुभव होता है। उसका तो हमें अंदाजा है। यदि हम उस प्रेम को इतना फैला दें कि सम्पूर्ण सृष्टि से हमें प्यार हो जाए तो हम स्वर्य अंदाजा लगा सकते हैं कि तब हमारे हृदय में कितना अधिक प्रेम होगा। ऐसा प्रेम पवित्र और आध्यात्मिक होता है। ऐसा ही प्रेम प्रभु को अपनी सृष्टि से होता है क्योंकि प्रेम दिव्य, ईश्वरीय और एक आध्यात्मिक गुण है। दिव्य-प्रेम में आत्मा को अपने पालनकारी, परमात्मा में फिर से एकमेव होने की आध्यात्मिक लगन होती है प्रभु सब आत्माओं के पिता है। जब को आत्माएँ इस संसार में एक जीवन से दूसरे जीवन में गुजरती हैं, तो प्रभु प्रत्येक आत्मा को चाट करते हैं क्योंकि वह प्रत्येक आत्मा से प्रेम करते हैं और हरेक का व्यान रखते हैं।

10 हजार से भी कम डाउन पेमेंट  
में संभव है।



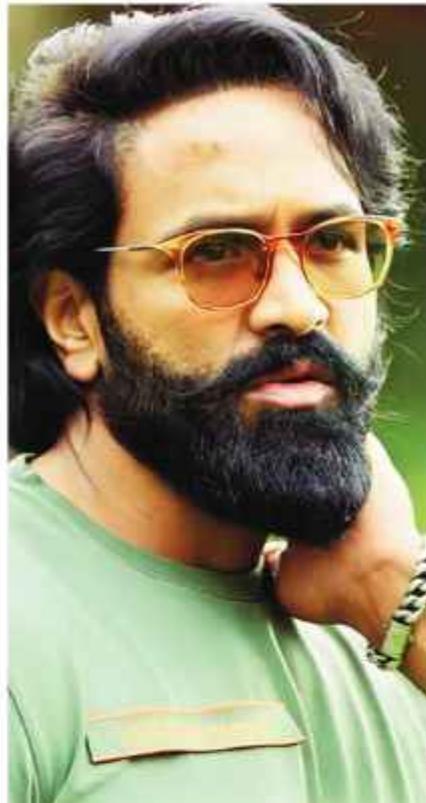
समाचार गोट/एजेंसी

100

चुका सकेगे।  
हीरो एचएफ डीलक्स की कीमत  
और खासियत के बारे में चाताएँ तो  
हीरो एचएफ डीलक्स के सेलफ स्टार्ट  
अलॉय व्हील अवैल ब्रैक वेरिएंट की  
एक्स शोरूम प्राइस 59,998 रुपये  
किक स्टार्ट ड्रम अलॉय व्हील वेरि-  
एंट की एक्स शोरूम प्राइस 61,870  
रुपये, सेलफ स्टार्ट अलॉय व्हील वेरि-  
एंट की एक्स शोरूम प्राइस 67,268  
रुपये और सेलफ स्टार्ट अलॉय व्हील  
32 वेरिएंट की एक्स शोरूम प्राइस  
69,018 रुपये है। एचएफ डीलक्स  
बाइक में 97.2 सीसी का इंजन लगा-  
है, जो कि 8.02 पीएस की मैक्सिमम  
पावर और 8.05 न्यूटन मीटर का पिक्स  
टॉर्क जेनरेट करता है। हीरो की इस  
कम्प्यूटर बाइक की माइलेज 70 है।







**विष्णु मांचू ने उठाया  
कन्नप्पा की रिलीज  
की तारीख से पर्दा!**

कन्त्रपा विष्णु मानू की महत्वाकांक्षी परियोजना है। इस बहुप्रतीक्षित फिल्म को और खास बनाने के लिए विष्णु मानू पूरी मेहनत कर रहे हैं। फिल्म में कई दिग्गज सितारों की महत्वपूर्ण भूमिकाएँ हैं। विष्णु मानू तेजी से अपनी फिल्म पर काम कर रहे हैं और लगातार बड़ी जानकारियां साझा कर रहे हैं। फिल्म को लेकर विष्णु ने बड़ा एलान किया है। आखिरकार अभिनेता ने फिल्म की रिलीज की तारीख से पर्दा उठा दिया है। 18 जुलाई को विष्णु मानू ने अपनी आगामी बड़े क्रिया की फिल्म कन्त्रपा की रिलीज की घोषणा की। उन्होंने पोर्ट साइट साझा करते हुए यह जानकारी दी कि फिल्म दिसंबर 2024 में रिलीज होगी। कन्त्रपा एक पौराणिक फिल्म है, जो पूरी होने वाली है। मई में फिल्म का टीजर प्रतिष्ठित कान्ना फिल्म फेरिटल में दिखाया गया था। बाद में 14 जून को भारत में टीजर रिलीज किया गया और इसे साकारात्मक प्रतिक्रिया मिली। विष्णु मानू ने एकसाथ पर कन्त्रपा की रिलीज की घोषणा की। उन्होंने पोर्ट साइट साझा करते हुए लिखा, दिसंबर 2024 कन्त्रपा, हर हर महादेव। वही फिल्म की कहानी की बात करें तो कन्त्रपा एक पौराणिक काल्पनिक फिल्म है, जिसका निर्देशन मुकेश कुमार ने किया है।

शाहिद कपूर की  
फ़िल्म देवा की रिलीज  
डेट में हुआ बदलाव

शाहिद कपूर की आगामी फ़िल्म देवा है। यह फ़िल्म इस साल दशहरा के मौके पर रिलीज होने वाली थी, लेकिन अब इसकी रिलीज डेट बदल गई है। यह फ़िल्म अगले साल सिनेमाघरों में दर्शक देगी। यह एकशन थ्रिलर फ़िल्म है। मेकर्स ने आज फ़िल्म से शाहिद कपूर का तुकड़ा साझा किया है। इसमें अभिनेता इट्स लकड़ में नजर आ रहे हैं। शाहिद फ़िल्म में पूर्णिमा औफिसर के रोल में नजर आएंगे। शाहिद कपूर के आधिकारिक इस्टाप्राम अकाउंट से फ़िल्म का पोस्टर साझा किया गया है। इसमें वह काफी रफ-टफ दिख रहे हैं। वर्दी पहने हाथ में गन थामे अभिनेता की नजर अपने लक्ष्य पर है। शाहिद कपूर की यह फ़िल्म बेशक एकशन से भरपूर है, लेकिन दर्शकों के सामने यह मोहब्बत के महीने में आएगी। फ़िल्म वैलेटाइन्स डे के मौके पर 14 फ़रवरी 2025 को रिलीज होगी।

फरवरी 2025 का रिलॉन होगा।  
शाहिद कपूर ने पोस्ट  
के साथ लिखा है,  
एक हिस्क  
पैलेटाइन डे  
के लिए तैयार  
हो जाइए,  
देवा 14  
फरवरी  
2025 को  
सिनेमाघरों में  
देखें।



किल के लिए राघव  
को मिल रही तारीफ  
के बीच बोले अभिनेता

राधव जुयाल टीवी जगत के नामी चेहरा रहे हैं, जो कई फिल्मों में भी नजर आ चुके हैं। टीवी पर वह कई शोज में डांसर और मेजबानी करते नजर आए हैं। इन दिनों वह अपनी हालिया रिलीज फिल्म किल के लिए चर्चा में है। इस फिल्म में वो अपने अब तक अपने सबसे अलग किरदार में नजर आए हैं। फिल्म दर्शकों को काफी पसंद भी आ रही है। कुछ दिनों पहले ही फिल्म की स्क्रीनिंग हुई थी, जिसमें कई बॉलीवुड हस्तियां भी शामिल हुई थीं। हाल में ही एक इंटरव्यू के दौरान राधव ने बताया कि उन्हें खुद को पढ़ें पर देखना कैसा लगता है। राधव को फिल्म इंडस्ट्री से उनके अभिनय के लिए काफी सराहना मिल रही है। एक इंटरव्यू के दौरान राधव जुयाल ने किल को मिली सफलता और उनके अभिनय को लेकर मिल रही प्रतिक्रिया पर बात की है। उन्होंने इस दौरान खुलासा करते हुए बताया कि उनकी अभिनेता विक्की कौशल ने व्यक्तिगत रूप से सराहना की है। इस दौरान विक्की ने उन्हें फोन भी किया। फोन पर उन्होंने लगभग एक घंटे तक राधव से बातचीत भी की। उनके अभिनय को मिल रही सराहना के बीच अभिनेता ने कहा कि उन्हें खुद को पढ़ें पर देखता हूं, तो मुझे काफी अटपटा सा लगता है। मैं खुद को अटपटा कहा हूं, यही देख सकता।



सायंतनी घोष ने कहा कि  
भारतीय शास्त्रीय नृत्य  
शुरू से ही मेरा जुनून रहा है

शो दहेज दासी में अपने नृत्य कौशल का प्रदर्शन करने वाली एकट्रेस सायंतनी धोष ने कहा कि भारतीय शास्त्रीय नृत्य शुरू से ही उनका जन्मन् रहा है। हालांकि उन्हें कभी भी इसे औपचारिक रूप से रौखने का गोका नहीं मिला। सायंतनी ने कहा कि जब मैं छह या सात साल की थी, तब मेरे माता-पिता ने मुझे लुछ महीनों के लिए एक सामान्य नृत्य कक्ष में डाल दिया था। उस समय आप ज्यादा कुछ सीख नहीं पाते हैं, मैं शुरू से ही यह करना चाहती थी। एकट्रेस ने कहा कि मझे विशेष रूप से भारतीय शास्त्रीय नृत्य पसंद है, लेकिन अभी तक मुझे इसे रौखने का गोका नहीं मिला है। नृत्य के प्रति मेरा प्यार पहला सँकेत था कि मैं एक

ती थी। कोतकाता में पली-बढ़ी सायंतनी के रकूल  
सर नोबेल पुरस्कार विजेता रवीद्वानाथ टैगोर के नृत्य  
मों का प्रदर्शन किया जाता था, जिसमें नृत्य के साथ  
नये और भावनाओं का प्रिण्ठन होता था। सायंतनी ने  
साया कि मैं अपने रकूल के सारकृतिक कार्यक्रमों में  
हृत सक्रिया थी। तभी से मेरा द्वृकात रचनात्मक क्षेत्र  
की ओर हुआ। भले ही मैंने औपचारिक रूप से नृत्य  
नहीं सीखा है, लेकिन मुझे यह पराद है। बरा  
म्बजूजिक चलाने की जरूरत है, और मैं डांस करने  
के लिए तैयार रहती हूँ। उन्होंने कहा कि पिछले  
कछ वर्षों में इडरट्री ने मेरे हुनर को पहचाना  
और उसे सम्पान दिया है। जब भी लोग ऐसी  
अभिनेत्रियों के बारे में बात करते हैं जो अच्छा  
नृत्य कर सकती है, तो मेरा नाम निश्चित  
रूप से उस सूची में आता है। अपने शो में  
एक डास सीन पर बात करते हुए एक्ट्रेस ने  
कहा कि जब शो में डास की बात आई तो मैं  
बेहद उत्साहित थी। उन्होंने कहा कि हम एक  
महा प्रपिणीड कर रहे थे जहाँ एक ताड़व की  
आवश्यकता थी, वह काली शक्तियों को जीवत  
करने के लिए ताड़व कर रही थी। सबसे अच्छी  
बात यह थी कि मुझे इसे कोरियोग्राफ करने का  
मौका मिला। मेरे निर्माता जानते थे कि मैं एक  
अच्छी डासर हूँ और उन्होंने मुझे नृत्य को  
कोरियोग्राफ करने का अवसर दिया। एक्ट्रेस ने  
कहा कि ताड़व में काली शक्तियों को बुलाने के लिए  
अत्यधिक ऊर्जावान होना जरूरी है, और मैंने इसमें  
अपनी दिल और आत्मा झोक दी। इसके बाद जो  
प्रतिक्रिया रामणे आई वह अद्भुत थी।

**म्यूजिक को जिंदगी  
मानते हैं आयष्मान**

अभिनेता आयुष्मान खुराना बॉलीवुड में अलग तरह की फिल्में करने के लिए मशहूर हैं। फिल्म विककी दोनों रो बॉलीवुड में डेब्यू करने वाले अभिनेता ने फिल्म इंडस्ट्री को एक से बढ़कर एक हिट फिल्म दी है। हालांकि, विककी दोनों के बाद अभिनेता की कई फिल्में पॉलॉप लिस्ट में भी शामिल हुईं। अब अभिनेता ने अपने फिल्मी करियर को लेकर कई दिलचरप खुलासे किए हैं। हाल ही में, आयुष्मान खुराना ने अपना नया सिंगल रिलीज किया था, जिसका नाम है रह जा। आयुष्मान ने न सिर्फ इसा गाने की लिखा है, बल्कि इसे कंपोज भी किया है और गाया भी है, जिसमें हरजोत कौर को फीमेल वोकल्स का श्रेय दिया है। अभिनेता ने अपने सोशल मीडिया हैंडल पर बिहाइट द गीत वीडियो जारी किया, जिसमें इसा गाने को दबाने के पीछे की झालक दिखाई गई। आयुष्मान सो पूछ गया, आपके जीवन में संगीत का क्या महत्व है? इस पर अभिनेता ने जवाब देते हुए कहा, यह मेरा जीवन है। मैं संगीत के बिना काम नहीं कर सकता। मैं फिल्मों के बिना रह सकता हूं, लेकिन मैं संगीत के बिना नहीं रह सकता। आयुष्मान द्वारा लिखित, गाया गया सबसे लोकप्रिय गाना उनकी पहली फिल्म विककी दोनों का पानी दा रंग है। इसके बाद उन्होंने रोहन सिंपी की फिल्म नौटंकी साला में साड़ी गली आजा और तु ही तु गाना गया। उनके कुछ और लोकप्रिय फिल्म ट्रैक हैं, दिल-ए-नादन और मोह मोह के धागे का रीप्राइज हारेया, मेरे लिए तुम काफी हो और फिल्म शुभ मंगल सावधान से और प्यार कर ले। वर्कफॉट की बात करे को फिल्माल आयुष्मान खुराना का फोकस अपने म्यूजिक इंडिया से हाथ मिलाया है। उनका गाना अंख दा राह हाल ही में रिलीज हुआ, जिसे काफी पसंद किया जा रहा है। फैंस आयुष्मान



नोए फतेही ने पूरी की एट्री  
सॉन्ज़ की थूटिंग, वरण तेज़  
की मटका के अगले  
शेड्यूल पर आया अपडेट

नहीं बंद हुई अहान शेषी  
की सनकी, अफवाहों  
पर लगा विराम

शेड्यूल पर बड़ा अपडेट रामने आया है।  
निर्माताओं ने इसकी रिलीज का वेसब्री से  
इत्तजार कर रहे प्रशंसकों को एक और बड़ी  
खुशखबरी दी गयी है। फिल्माकन का एक चरण  
पूरा हो चुका है। साथ ही अगले शेड्यूल की भी  
जानकारी रामने आ गई है। मटका के  
निर्माताओं ने फिल्म का एक दिलचरप पोस्टर  
जारी किया है। पोस्टर के  
साथ कैषण में लिखा है,  
मटका आरएफशी  
शेड्यूल पूरा हो गया।

टाम न आरएफसा म  
लवा और महत्वपूर्ण  
शोडयूल पूरा कर लिया है,  
जिसमें कई महत्वपूर्ण  
दृश्य, हाई-  
ऑवरेन  
एकशन  
सीक्रेट्स और

शुलु फर्स का लफर असमजस म ह।



गो उनकी फिल्म कांपी  
परसंद आई है। राधव ने बताया कि विक्री ने उनसे फौन पर बात कर उनके अभिनय की तारीफ़ की थी। हाल ही में बात करते हुए राधव जयल ने फिल्म की सफलता और इंडस्ट्री से मिल रही प्रतिक्रिया पर बात की। उन्होंने कहा कि इंडस्ट्री से मिली प्रतिक्रिया शानदार रही है। अभिनेता ने बताया, विक्री कौशल भाई को फिल्म और मेरा अभिनय इतना परसंद आया कि उन्होंने मेरे साथ एक घंटा बात की और मझसे पूछ कि मैंने फिल्म के लिए कैरो तैयारी की और मैं अपने किरदार में इतना अंदर कैरो जा सकता हूँ। राधव ने आगे कहा, मुझे समझ में नहीं आया कि मैं उन्हें देखा जावा दूँ, यांकिं मैंने बस वही किया जो स्क्रिप्ट में लिखा था। अब भी, जब मैं खुद को स्क्रीन पर देखता हूँ, तो मुझे बहुत काफ़ी हस्त होती है। मैं खुद को पराफ़र्म करते हुए नहीं देख सकता। गौरतलब है कि इस महीने की शुरुआत में 5 जुलाई को राधव ने एक छोटी विलप पोर्ट की थी, जिसमें वे किल फिल्म की स्पेशल स्क्रीनिंग के दौरान विक्री कौशल के साथ खुलकर बातचीत करते नजर आए थे। बातचीत करते हुए दोनों के घोरे पर मुरक्कान थी



करण जौहर की अगली फिल्म  
में एक साथ नजर आएंगे जाह्वी  
कपूर और ईशान खट्टा

शशांक खेतान की फिल्म घड़क में बॉलीवुड में डेब्यू करने के छह साल बाद, जाह्नवी कपूर और इशान खट्टर एक बास फिर स्क्रीन थिएयर करने के लिए तैयार हैं। यह रीयूनियन धर्मा प्रोडक्शन्स के रोजन्य से हो रहा है, जिसमें राधिका पुररकार विजेता निर्देशक नीरज घायवान मुख्य भूमिका में हैं। पीपिंग मून की एक रिपोर्ट के अनुसार, फिल्म अभी प्री-प्रोडक्शन में है और इस अक्टूबर में बोपाल में फिल्माना

शुरू होने की उम्मीद है। फिल्म में विशाल जेटवा भी होगे, जिन्हे पहले टाइगर 3 में देखा गया था। रिपोर्ट में इस आगामी प्रोजेक्ट को भावनात्मक मानवीय नाटक बताया गया है। फिल्म कपूर और खड़क दोनों के लिए एक नया दृष्टिकोण पेश करती है। विकास सों जुड़े एक सूट ने साझा किया, यह एक अच्छी तरह से लिखा गया, कलाकारों रो भरा नाटक है। जिस पर नीरज धायवान पिछले दो सालों से काम कर रहे हैं। जान्हवी और ईशान दोनों ही निर्देशक के काम की बहुत प्रशंसा करते हैं और जल्दी से इस फिल्म में शामिल हो गए। दयोंक इसमें उन्हें ऐसी भूमिकाएँ दी गई हैं जो धड़क में उनके द्वारा निभाई गई भूमिकाओं से बिल्कुल अलग हैं। वे अपनी पहली फिल्म के बाद से एक बार फिर साथ काम करने के लिए उत्सुक थे और नीरज की फिल्म में एक साथ



## श्रीजिता डे को उत्तरन से मिली पहचान

अधिनेत्री श्रीजिता द्वे अपना  
जन्मदिन मना रही हैं।  
श्रीजिता कई टीवी शो में  
काम कर चुकी है, उन्हें  
उत्तरन सीरियल में मुख्य  
राठीर के किरदार के लिए  
खासतौर से जाना जाता  
है। वह रियलिटी टीवी शो  
बिग बॉस 16 में भी हिस्सा  
ले चुकी है। श्रीजिता ने शो  
करोटी जिंदगी की से  
अपने करियर की शुरुआत  
की थी। साल 2008 में  
वह बॉलीवुड फिल्म टथान  
में पार्श्वी के रोल में नजर  
आई श्रीजिता अनुरु की हो  
गई वाह भाई वाह, तुम्ही हो  
बधु राखा तुम्ही और काई  
लोट के आया है जैसे शो  
में भी काम कर चुकी हैं।

